

PEERMUSIC CLASSICAL GMBH
www.peermusic-classical.de

VIOLINE SOLO

Bacri, Nicolas (1961)

KOL NIDREI SONATA op. 76 (2002) - Sonate No. 3
pour violon seul [0:10:00]
Best.-Nr. 3589 8,00 €

Bakhor, Firouz (1942)

SARABANDA op. 37 (2002) <F> [0:09:00]
Komponiert aus Anlass einer Inszenierung des Theaterstücks "Le
Cid" von Corneille
Best.-Nr. 3973 11,00 €

Diamond, David (1915-2005)

SONATA [0:21:30]
Best.-Nr. 1270 8,00 €

Dorfman, Joseph (1940-2006)

ENCHANTED KLEZMER [0:18:00]
Best.-Nr. 3200 18,00 €

KADDISH [0:07:00]

Best.-Nr. 3326 17,00 €

Einfeldt, Dieter (1935)

SONATE FÜR SOLO-VIOLINE <F> [0:09:15]
Best.-Nr. 3241 7,00 €

Fairouz, Mohammed (1985)

NATIVE INFORMANT (2011) - Sonata for Solo
Violin [0:25:00]
Best.-Nr. 3936 22,50 €

Lewensohn, Gideon (1954)

CADENZA NOTTURNA (2004) - Canzona d'amore
<F> [0:08:00]
Best.-Nr. 3731 12,00 €

Loevendie, Theo (1930)

DANCE (1986) [0:03:30]
Best.-Nr. 3089 12,50 €

SONATA COLONIAE (1999) [0:08:00]

Barb: Theo Loevendie
Original für Viola solo
Best.-Nr. 3479 8,00 €

Marshall, Ingram (1942)

SEPTEMBER CANONS (2002) <F> [0:13:10]
{VI solo; live delay}
Best.-Nr. 3986 14,00 €

Qu, Xiao-Song (1952)

JI #7 - Motionless Water <F> [0:09:00]
Best.-Nr. 3362 12,00 €

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

PARTITA op. 36 (1961) <F> [0:22:30]
Best.-Nr. 1276 17,00 €

Schnabel, Artur (1882-1951)

SONATA FOR SOLO VIOLIN (1919) [0:45:00]
Best.-Nr. 3625 36,00 €

Schneid, Tobias PM (1963)

FIVE PORTRAITS (2011) - Capriccios for violin solo
[0:19:42]
Best.-Nr. 3871 14,00 €

Serebrier, José (1938)

AIRES DE TANGO (2009) [0:06:00]
Best.-Nr. 3829 22,50 €

Serly, Tibor (1901-1978)

SONATA IN MODUS LASCIVUS <F> [0:12:55]
Best.-Nr. 1278 15,50 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

SONATE FÜR VIOLINE SOLO NR. 3 op. 126 (1979)
<F> [0:21:00]
Best.-Nr. 3810 12,50 €

Wilson, Richard (1941)

DIABLERIE (2004) [0:07:30]
Best.-Nr. 3868 16,50 €

2 VIOLINEN

Allers, Hans-Günther (1935)

SCHIENEN-KAPRIOLEN op. 107 (2012) - aus der
Reihe "Music for The Twioliens" [0:05:00]
Best.-Nr. 3915 15,00 €

Ardévol Gimbernat, José (1911-1981)

PRELUDIO Y ALLEGRO [0:06:15]
Best.-Nr. 1333 7,50 €

Bakhor, Firouz (1942)

DUETTE FÜR ZWEI VIOLINEN op. 3 (1967), VIER
[0:04:00]
Best.-Nr. 3952 12,50 €

Chailley, Jacques (1910-1999)

A DUE VIOLINI [0:12:10]
Best.-Nr. 3277 13,00 €

Cibulka, Franz (1946)

SUNFIRE (2012) [0:05:21]
Best.-Nr. 4058 15,00 €

Cohen, Robert S. (1945)

AN ANT'S WORLD (2012-2014) - aus der Reihe
"Music for The Twiolins" [0:07:00]
1. The Work Never Ends (2:17), 2. Dat Roach is a Heavy Load
(2:28), 3. Invasion of the Anteaters (2:15)
Best.-Nr. 4056 16,50 €

Geugelin, Tonio (1991)

ORIENT EXPRESS (2012) - aus der Reihe "Music
for The Twiolins" [0:05:00]
Best.-Nr. 3912 13,00 €

Huber, Michael F.P. (1971)

VEITSTANZ NR. 1 (2012) - aus der Reihe "Music
for The Twiolins" [0:03:30]
Best.-Nr. 3916 15,00 €

Pope, Sophie (1988)

SONNET^5 (2012) - aus der Reihe "Music for The
Twiolins" [0:04:30]
Best.-Nr. 3913 18,50 €

Russell, Jonathan (1979)

FIVE TWO TANGO (2012) - aus der Reihe "Music
for The Twiolins" [0:05:00]
Best.-Nr. 3914 22,00 €

Söllner, Johannes (1983)

DOCH LAUB UND WOLKEN UNTER NACHT
(2012) - aus der Reihe "Music for The Twiolins"
[0:05:00]
Best.-Nr. 3911 13,00 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

SONATE FÜR ZWEI VIOLINEN op. 69 (1959)
[0:19:00]
Best.-Nr. 3811 23,50 €

Wolpe, Stefan (1902-1972)

DUO FÜR ZWEI GEIGEN op. 2 (1924) <F> [0:11:00]
Fragment - letzter Satz unvollständig erhalten
Best.-Nr. 3099 19,50 €

4 VIOLINEN

Berthomieu, Marc (1906-1991)

ARCADIE [0:12:00]
Best.-Nr. 2752 12,50 €

VIOLINE UND KLAVIER

Bach, Johann Sebastian (1685-1750)

SHEEP MAY SAFELY GRAZE <F> [0:04:30]
Arr: A. Walter Kramer
Best.-Nr. 1279 13,50 €

Bacri, Nicolas (1961)

ELEGIE op. 75b - Zweiter Satz aus der Sonate Nr.
2 op. 75 für Violine und Klavier [0:07:00]
Best.-Nr. 3617 17,50 €

LIEDER op. 3, DEUX [0:02:35]
Best.-Nr. 2990 14,50 €

SONATA DA CAMERA op. 67 [0:16:00]
Best.-Nr. 3471E 29,00 €

SONATE NR. 2 op. 75 [0:15:30]
Best.-Nr. 3530 28,50 €

Bakhor, Firouz (1942)

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER op. 9 (1970)
[0:08:00]
Best.-Nr. 3974 14,00 €

STÜCKE op. 24 (1980), SIEBEN [0:13:20]
Best.-Nr. 3978 18,50 €

Chartreux, Annick

FANTAISIE [0:08:00]
Best.-Nr. 3276 15,00 €

Cordero, Roque (1917-2008)

SONATINA (1953) [0:09:20]
Best.-Nr. 1283 20,50 €

Fernandez, Oscar Lorenzo (1897-1948)

ROMANCE [0:02:25]
Best.-Nr. 1288 7,50 €

Fitelberg, Jerzy (1903-1951)

CONCERTINO DA CAMERA <F> [0:15:20]
Best.-Nr. 1289 23,50 €

Fitelberg, Jerzy (1903-1951)

SERENADE <F> [0:08:20]

Best.-Nr. 1290 20,50 €

Flender, Reinhard David (1953)

DUO IN ZWEI SÄTZEN <F> [0:16:00]

Best.-Nr. 3194 25,50 €

VARIATIONEN ÜBER "HAPPY BIRTHDAY" [0:03:30]

Best.-Nr. 3210 10,50 €

Gelgotas, Gediminas (1986)

NEVER IGNORE THE COSMIC OCEAN (2013) -

Version for Violin and Piano [0:06:00]

Best.-Nr. 4009 14,00 €

TO THE SKIES (2008) [0:03:00]

{S/VI/Va/Vc, Pno ad lib}

Text: Gediminas Gelgotas

Best.-Nr. 3857 8,00 €

Hajdu, Georg (1960)

VERZWEIGUNGEN (1981, rev. 1999) <F> [0:15:00]

Best.-Nr. 3652 28,50 €

Halffter, Rodolfo (1900-1987)

PASTORALE [0:05:05]

Best.-Nr. 1296 15,00 €

Hovhannes, Alan Scott (1911-2000)

SHATAKH [0:06:00]

Best.-Nr. 1297 10,00 €

Ives, Charles Edward (1874-1954)

DECORATION DAY - 2. Satz der "Holidays
Symphony" <Ms> [0:07:00]

Arr: John Kirkpatrick

Best.-Nr. 3215 14,50 €

LARGO [0:05:00]

Best.-Nr. 1300 10,50 €

SONATA NO. 1 (1908) [0:26:00]

Best.-Nr. 1299 30,00 €

Lampson, Elmar (1952)

GRANDES MINIATURES (2008) [0:05:00]

i.V.

STÜCKE FÜR VIOLINE UND KLAVIER, VIER
[0:07:30]

Best.-Nr. 3019 12,00 €

Lara, Agustín (1897-1970)

GRANADA <F> [0:05:00]

Arr: John Klein

Best.-Nr. 12106 15,50 €

Liszt, Franz (1811-1886)

DUO (SONATE) <F> [0:18:45]

Bearb: Tibor Serly

Best.-Nr. 1303 19,50 €

Loevendie, Theo (1930)

AMSTERDAM TANGO (1994) [0:07:00]

Best.-Nr. 3340 14,50 €

DRONES (1991) [0:09:00]

Best.-Nr. 3107 19,50 €

YOUNG VIOLINIST (1997), THE - Three Pieces for
Violin and Piano [0:11:00]

Best.-Nr. 3376 16,50 €

Montsalvatge, Xavier (1912-2002)

LULLABY [0:02:30]

Best.-Nr. 3177 9,00 €

SPANISH SKETCH [0:02:00]

Best.-Nr. 1307 7,50 €

VARIACIONES SOBRE LA SPAGNOLETTA DE GILES
FARNABY [0:09:35]

Best.-Nr. 1308 24,00 €

Orrego-Salas, Juan (1919)

SONATA op. 9 [0:11:30]

Best.-Nr. 1311 15,00 €

Ponce, Manuel M. (1882-1948)

CANCION DE OTONO <F> [0:03:00]

Best.-Nr. 1312 6,50 €

Revueltas, Silvestre (1899-1940)

PIECES, THREE <F> [0:05:00]

Best.-Nr. 1314 12,50 €

Rorem, Ned (1923)

MOUNTAIN SONG [0:03:20]

Best.-Nr. 1316 12,00 €

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

SONATA op. 20 (1941) <F> [0:23:20]
Best.-Nr. 1320 27,00 €

SUITE op. 33 (1955) <F> [0:12:30]
Best.-Nr. 1321 23,50 €

Schnabel, Artur (1882-1951)

SONATA FOR VIOLIN AND PIANO (1935) [0:45:00]
Best.-Nr. 3629 60,00 €

Serebrier, José (1938)

TANGO IN BLUE (2005) (P + St) [0:03:00]
Arr: José Serebrier
Best.-Nr. 4059 15,00 €

Spahlinger, Mathias (1944)

EXTENSION (P) <Ms> [0:50:00]
Best.-Nr. 3403 38,00 €

EXTENSION (SSP) <Ms>
Best.-Nr. 3034 76,00 €

Starer, Robert (1924-2001)

INTRODUCTION AND HORA <F> [0:05:20]
Best.-Nr. 1324 17,50 €

Stevens, Halsey (1908-1989)

SONATINA PIACEVOLE [0:04:30]
Best.-Nr. 1393 7,50 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

RHAPSODIE ÜBER MOLDAWISCHE THEMEN op.
47/3 (1949/1952) - Fassung für Violine und
Klavier <R> [0:12:00]
Best.-Nr. 3794 25,00 €

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER NR. 1 op. 12
(1943) [0:19:00]
Best.-Nr. 3531 29,50 €

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER NR. 2 op. 15
(1944) [0:20:00]
Best.-Nr. 3532 26,50 €

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER NR. 3 op. 37
(1947) <F> [0:21:00]
Best.-Nr. 3533 24,50 €

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER NR. 4 op. 39
(1947) <F> [0:17:00]
Best.-Nr. 3534 20,50 €

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER NR. 5 op. 53
(1953) <F> [0:28:00]
Best.-Nr. 3535 37,50 €

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER NR. 6 op.
136bis (1982) [0:10:00]
Best.-Nr. 3743 12,50 €

SONATINE op. 46 (1949) <R> [0:14:00]
Best.-Nr. 3809 23,50 €

STÜCKE WoO (1934/1935), DREI [0:13:26]
Best.-Nr. 4073 20,00 €

MEHRERE VIOLINEN UND KLAVIER

Wolpe, Stefan (1902-1972)

STUDIEN (1933), ZWEI - Arr. von "Zwei Studien
für großes Orchester" [0:06:00]
{2 Vl, Pno}
i.V.

**VIOLINE/N UND EIN ANDERES
BEGLEITINSTRUMENT**

Hajdu, Georg (1960)

EXIT (2001) [0:11:30]
{Vl, Live-Elec. (Max/MSP)}
Text: Jean Wong
a. A.

León, Tania (1943)

DE COLOR (SSP) <F> [0:15:00]
{Vl, Mar}
Best.-Nr. 3580 52,00 €

Paganini, Niccolò (1782-1840)

SONATINE, QUATTRO <F> [0:20:00]
{Vl, Git}
Bearb: Luigi Annessa
Best.-Nr. 1805 25,00 €

KONZERTE FÜR STREICHINSTRUMENTE

Violinkonzerte

Agobet, Jean-Louis (1968)

CONCERTO POUR VIOLON (2014) - Chercher !

Trouver ? (AM) [0:20:00]

{Vi solo; 2-2-2-2, 2-2-1-0, Timp, Perc, Str (min. 8-6-4-4-3)}

L

Aguila, Miguel del (1957)

CONCERTO FOR VIOLIN AND ORCHESTRA op. 94

(2008) (AM) [0:30:00]

{Vi solo; 2-2-2-2, 4-2-3-0, Timp, Perc (4), Hrf, Cel, Str}

L

Arp, Klaus (1950-2016)

CONCERTINO (AM) [0:17:00]

{Vi solo; 2-2-2-2, 4-2-2-0, Timp, Perc (3), Str}

L

PERRADUUM MOBILE (AM) [0:05:00]

{Vi solo; 2-2-2-2, 4-2-2-0, Perc, Str}

L

Bacri, Nicolas (1961)

CONCERTO NO. 3 op. 83 - für Violine und

Orchester (P) <F> [0:28:00]

{Vi solo; 2-2-2-2, 2-2-0-0, Timp, Str}

Best.-Nr. 3607 35,00 €

CONCERTO NO. 3 op. 83 - für Violine und

Orchester (AM)

L

CONCERTO NO. 3 op. 83 - für Violine und

Orchester (KA) <F>

Best.-Nr. 3767 28,00 €

CONCERTO POUR VIOLON op. 7 (P) [0:17:00]

{Vi solo; 3-1-2-1, 4-1-2-0, 3 Vi, Va, 3 Vc}

Best.-Nr. 2985 44,50 €

CONCERTO POUR VIOLON op. 7 (AM)

L

Bakhor, Firouz (1942)

CAPRICCIO (2010) - Fassung für Violine und

Streichorchester (AM) [0:06:00]

Aus den Sieben Stücken für Violine und Klavier

L

Boulogne, Joseph, Chevalier de Saint Georges (1739-1799)

CONCERTO NO. 1 G-Dur Op.2/1 - For Violin and

Orchestra (SP) [0:16:00]

{Vi solo; 2 Ob, 2 Hr, Str}

Hg: Dominique-René Lerna

Best.-Nr. 2018 18,00 €

CONCERTO NO. 1 Op.2/1 - For Violin and

Orchestra (AM)

L

Cordero, Roque (1917-2008)

CONCERTO - For Violin and Orchestra (AM)

[0:29:30]

{Vi solo; 3-2-3-2, 3-2-3-1, Timp, Perc, Str}

L

Csonka, Paul (1905-1995)

CUBAN CONCERTO NO. 2 (AM) [0:13:00]

{Vi solo; 2-2-2-2, 4-2-3-1, Timp, Perc, 2 Pno, Hrf,

Str}

L

SERENATA (AM) [0:11:00]

{Vc solo; 2-2-2-2, 2-2-0-0, Timp, Pno, Akk, 2 Git,

Str}

L

Dee, Richard

SUITE FOR VIOLIN WITH STRING ORCHESTRA -

Arrangement der "Suite for Violin with American Gamelan"

CoA: Lou Harrison, Arr: K. Lewis

siehe Harrison, Lou

SUITE FOR VIOLIN WITH STRING ORCHESTRA -

Arrangement der "Suite for Violin with American Gamelan" (AM) [0:28:00]

{Vi solo; Pno, Cel, 2 Hrf, Str}

CoA: Lou Harrison, Arr: K. Lewis

L

Deutsch, Nicholas

MALLORCA CONCERTO (AM) [0:11:00]

{VI solo; 1-1-2-1, 2-2-2-0, Hrf, Perc, Str}

L

Diamond, David (1915-2005)

CONCERTO NO. 1 (AM) [0:25:00]

{VI solo; 3-3-4-3, 4-2-2-1, Timp, Perc (3), Pno, Hrf, Str}

L

CONCERTO NO. 3 (AM) [0:16:00]

{VI solo; 4-3-4-3, 4-3-3-1, Timp, Perc, Pno, Hrf, Str}

L

Dorfman, Joseph (1940-2006)

CONCERTO FOR VIOLIN AND ORCHESTRA (AM) [0:32:00]

{VI solo; 2-2-2-2, 2-2-2-0, Perc (4), Pno, 2 Hrf, Str}

L

Einfeldt, Dieter (1935)

KONZERT FÜR VIOLINE UND STREICHORCHESTER (AM) [0:21:00]

{VI solo; Str0}

L

Enriquez, Manuel (1926-1994)

EL Y ELLOS (HE AND THEY) (AM) [0:10:00]

{VI solo; 1-0-1-1, 1-1-1-0, Perc (Tom-Tom, 2 Bongos, Tam, small syp. Cymbal, 5 Cowbells, Tri, 5 Temple Blocks, Guiro), Str}

L

Fairouz, Mohammed (1985)

VIOLIN CONCERTO "AL-ANDALUS" (2013) (AM) [0:30:00]

{VI solo; 2-2-2-2, 4-2-3-0, Timp, Perc (2), Hrf, Pno/Cel, Str}

L

Fuleihan, Anis (1900-1970)

CONCERTO (AM) [0:20:00]

{VI solo; 2-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Str}

L

Gürsching, Albrecht (1934)

BALLADE (AM) [0:10:00]

{VI solo; 2-2-2-2, 4-2-3-1, Timp, Str}

L

Halffter, Rodolfo (1900-1987)

CONCIERTO PARA VIOLIN Y ORQUESTA op. 11 (SP) [0:20:00]

{VI solo; 2-2-2-2, 4-2-3-1, Timp, Perc (2), Str}

Best.-Nr. 2038

15,00 €

CONCIERTO PARA VIOLIN Y ORQUESTA op. 11 (AM)

L

CONCIERTO PARA VIOLIN Y ORQUESTA op. 11 (KA) <F>

Best.-Nr. 3499

26,00 €

Harrison, Lou (1917-2003)

SUITE FOR VIOLIN WITH STRING ORCHESTRA - Arrangement der "Suite for Violin with American Gamelan" (AM) [0:26:00]

{VI solo; Pno, Cel, 2 Hrf, Str}

CoA: Richard Dee, Arr: K. Lewis

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

LARGO (AM) [0:05:00]

{VI solo; 2-2-2-2, 2-2-3-0, Timp, Str}

Arr: Anton Plate

L

Krouse, Ian (1956)

RHAPSODY FOR VIOLIN AND ORCHESTRA (AM) [0:22:00]

{VI solo; 2-2-2-2, 2-2-2-0, Timp, Perc, Hrf, Str}

L

Lampson, Elmar (1952)

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER (2014) (AM) [0:25:00]

{VI solo; 2-2-2-3, 4-2-3-0, Timp, Perc (3), Hrf, Pno, Str}

L

Loevendie, Theo (1930)

VIOLIN CONCERTO (1998) - Vanishing Dances (P)
<F> [0:23:00]
{Vi solo; 2-2-2-2, 2-1-1-1, Perc (3), Cel, Hrf, Str}
Best.-Nr. 3492 35,00 €

VIOLIN CONCERTO (1998) - Vanishing Dances
(AM) [0:23:00]
L

Montsalvatge, Xavier (1912-2002)

POEMA CONCERTANTE (AM) [0:14:00]
{Vi solo; 2-2-2-2, 2-2-2-0, Timp, Perc, Hrf, Str}
L

POEMA CONCERTANTE (AM) [0:14:00]
{Vi solo; 2-2-2-2, 2-2-2-0, Timp, Perc, Hrf, Str}
L

POEMA CONCERTANTE (KA) [0:14:00]
{Vi solo; 2-2-2-2, 2-2-2-0, Timp, Perc, Hrf, Str}

POEMA CONCERTANTE (KA) <F>
Best.-Nr. 1306 20,50 €

Ponce, Manuel M. (1882-1948)

CONCERTO FOR VIOLIN AND LARGE ORCHESTRA
(P) <F> [0:22:00]
{Vi solo; 3-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Cym, Str}
Best.-Nr. 4119 83,50 €

CONCERTO FOR VIOLIN AND LARGE ORCHESTRA
(AM)
L

CONCERTO FOR VIOLIN AND LARGE ORCHESTRA
(KA)
Best.-Nr. 1313 26,00 €

Qu, Xiao-Song (1952)

GIRL OF THE MOUNTAIN, THE (P) <F> [0:12:10]
{Vi solo; 3-2-2-2, 4-2-3-1, Timp, Perc, Cel, Hrf,
Str}
Best.-Nr. 3441A 22,00 €

GIRL OF THE MOUNTAIN, THE (AM)
L

GIRL OF THE MOUNTAIN, THE (KA) <F>
Best.-Nr. 3441 15,00 €

Rosenman, Leonard (1924)

VIOLIN CONCERTO NO. 2 (AM) [0:33:00]
{Vi solo; 3-3-3-3, 4-3-3-1, Timp, Perc (4),
Pno/Cel, Hrf, Str, 2 S, 2 A}
Gesang: Vokalisieren
L

Sarasate Navascués, Pablo (1844-1908)

CHANT DU ROSSIGNOL, LE (AM) [0:08:00]
{Vi solo; 2-2-2-2, 2-0-0-0, Timp, Hrf, Str}
Arr: Klaus Arp
L

Sas, Andrés (1900-1967)

RAPSODIA PERUANA op. 9 (AM) [0:13:00]
{Vi solo; 2-2-2-2, 2-1-1-1, Timp, Perc, Cel, Hrf,
Str}
L

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

VIOLIN CONCERTO op. 44 (1967) (P) <Ms>
[0:31:30]
{Vi solo; 2-2-2-2, 4-3-3-0, Timp, Perc, Hrf, Str}
Best.-Nr. 3130 36,00 €

VIOLIN CONCERTO op. 44 (1967) (AM)
L

VIOLIN CONCERTO op. 44 (1967) (SoloSt)
Best.-Nr. 3696a 8,00 €

VIOLIN CONCERTO op. 44 (1967) (KA) [0:31:30]
Hg: Selim Giray, Arr: John Ross
Best.-Nr. 3696 28,00 €

Serebrier, José (1938)

CONCERTO FOR VIOLIN: WINTER (1992) (AM)
[0:16:00]
{Vi solo; 2-2-2-2, 4-2-3-1, Timp, Perc (3), Str}
L

Villa-Lobos, Heitor (1887-1959)

FANTASIA DE MOVIMENTOS MIXTOS (AM)
[0:25:00]
{Vi solo; 3-3-2-3, 4-2-2-1, Timp, Perc, Pno, Cel,
Hrf, Str}
L

Villa-Lobos, Heitor (1887-1959)

FANTASIA DE MOVIMENTOS MIXTOS (1921) - I.

Alma Convulsa (KA) <F>

Best.-Nr. 1328 23,50 €

FANTASIA DE MOVIMENTOS MIXTOS (1921) - II.

Serenidade (KA) <F>

Best.-Nr. 1329 14,00 €

FANTASIA DE MOVIMENTOS MIXTOS (1921) - III.

Contentamento (KA) <F>

Best.-Nr. 1330 33,40 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

CONCERTINO op. 42 (1948) (P) <F> [0:12:00]

{Vi solo; StrO}

Best.-Nr. 3704 18,50 €

CONCERTINO op. 42 (1948) (AM)

L

CONCERTINO op. 42 (1948) (KA)

Best.-Nr. 3793 22,00 €

RHAPSODIE ÜBER MOLDAWISCHE THEMEN op.
47/3 (1949) - Fassung für Violine und Orchester
(AM) [0:12:00]

{Vi solo; SymphO}

L

RHAPSODIE ÜBER MOLDAWISCHE THEMEN op.
47/3 Arr. (1949/2011) - Fassung für Violine und
Streichorchester (AM) [0:12:00]

{Vi solo; StrO}

Arr: Ewelina Nowicka

L

Wilson, Richard (1941)

CONCERTO FOR VIOLIN AND CHAMBER
ORCHESTRA (AM) [0:26:00]

{Vi solo; 2 Ob, 2 Hr, Timp, Str}

L

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

A	Alt	KTr	Kleine Trommel
a. A.	Preis auf Anfrage	L	Leihmaterial
ad lib	ad libitum	Lib	Libretto
Akk	Akkordeon	Mand	Mandoline
AM	Vollst. Aufführungsmaterial	Mar	Marimbaphon
Arr	Arrangement	MCh	Männerchor
B	Bass	Mez	Mezzosopran
Ban	Bandoneon	Ms	Manuskriptkopie, (Lieferzeit = F)
Bar	Bariton	MSti	Männerstimme
BarHr	Bariton (Horn)	Muha	Mundharmonika
Be	Becken	Ob	Oboe
Bjo	Banjo	OM	Orchestermaterial (inkl. P)
Bfl	Blockflöte	Org	Orgel
Cel	Celesta	P	Partitur
Cemb	Cembalo	Perc	Schlagzeug
Ch	Chor	Picc	Pikkoloflöte
ChSt	Chorstimme	Pno	Klavier
Cimb	Cimbalom	Pos	Posaune
CT	Click-Track	Psal	Psalterium
DisCh	Diskantchor	Rgl	Röhrglocken
E-Bass	Elektrobass / el. Bassgitarre	S	Sopran
E-Git	Elektrogitarre	Sax	Saxophon
EH	Englisch Horn	SBO	Symphonisches Blasorchester
E-Pno	elektrisches Klavier	Sch	Schauspieler
Euph	Euphonium	SignalHr	Signalhorn
EzSt	Einzelstimme	SP	Studienpartitur
F	Fotodruck (Lieferzeit 2 - 4 Wochen)	Spr	Sprecher
FCh	Frauenchor	SSP	Satz Spielpartituren
Fg	Fagott	St	Stimmensatz (vorsortiert)
Fl	Flöte	Str	Streicher
Flghr	Flügelhorn	StrO	Streichorchester
GCh	gemischter Chor	StrQua	Streichquartett
Ges	Gesang	StrQui	Streichquintett
Ges-h	Hohe Stimme	Synth	Synthesizer
Ges-m	Mittlere Stimme	T	Tenor
Ges-t	Tiefe Stimme	Tam	Tamtam
Git	Gitarre	Tamb	Tamburin
gl	gleich(e)	Tb	Tuba
Gl	Glocken	Tbuffo	Tenorbuffo
Glsp	Glockenspiel	Temp	Pauken
Harm	Harmonium	Tonspur	Zuspielband, -CD, -Datei
HawaiiGit	Hawaiigitarre	Tr	Trommel
Hr	Waldhorn	Tri	Triangel
Hrf	Harfe	Trp	Trompete
Inst	Instrument	Txg	Text (geistlich)
KA	Klavierauszug	Txt	Text
Kb	Kontrabass	Txw	Text (weltlich)
KCh	Kinderchor	Va	Viola
KFg	Kontrafagott	Vc	Violoncello
Kl	Klarinette	Vib	Vibraphon
Klpicc	Kleine Klarinette in Es	VI	Violine
KnCh	Knabenchor	Wanzen-Pno	Wanzenklavier
KolS	Koloratursopran	Xyl	Xylophon
KontraA	Kontra-Alt	Zith	Zither
KontraT	Kontratenor		
Kor	Kornett		

DISTRIBUTION

LEIHMATERIAL

BENELUX

Albersen Verhuur BV
Fijnjekade 160
2521 DS Den Haag, Niederlande
+31 (0)70 3450865
verhuur@albersen.nl
www.albersenverhuur.nl

GRIECHENLAND, ZYPERN

The Artbassador
13, Thisseos Street
15124 Maroussi, Griechenland
+30 (210) 8051792
info@theartbassador.gr
www.theartbassador.gr

ISRAEL

Mr. Samuel Lewis
4/43 El-Al Street
Herzlia 46588, Israel
+972 (9) 9553017
samlewis@zahav.net.il

FRANKREICH

Editions Mario Bois
BMB 19 rue de Rocroy
75010 Paris, Frankreich
+33 (1) 42821046
editions@mariobois.fr
www.mariobois.com

SPANIEN, PORTUGAL

Seemsa S.A.
Alcalá, 70
28009 Madrid, Spanien
+34 (91) 5770751
seemsa@seemsa.com
www.seemsa.com

TÜRKEI

AK. Müzik Yapım Org.
Osmani Is Merkezi No 18/13
Gümüssuyu 34437, Istanbul
+90 212 2434151
info@akmuzik.com.tr
www.akmuzik.com.tr

KAUFAUSGABEN

Grahl & Nicklas GmbH
Gwinnerstraße 13
60388 Frankfurt
+49 (069) 94 20 98-0
order@grahl-ffm.de

ONLINE

shop.peermusic-classical.de

Wenn Ihr Land nicht aufgeführt ist,
wenden Sie sich bitte an:

PEERMUSIC CLASSICAL GMBH
Sierichstraße 39
22301 Hamburg, Germany
+49 (0)40 278379 17
info@peermusic-classical.de
www.peermusic-classical.de

Peermusic Classical Hamburg New York

www.peermusic-classical.de