

peermusic
classical



Systematischer Katalog
CHOR

PEERMUSIC CLASSICAL GMBH
www.peermusic-classical.de

Systematischer Katalog

CHOR

2017

Inhaltsverzeichnis

3	Frauenchor a cappella
3	Frauenchor und Klavier
4	Frauenchor und andere Instrumente
4	Frauenchor und Orchester
4	Männerchor a cappella
4	Männerchor und Klavier
5	Männerchor und gemischtes Ensemble
5	Männerchor und Orchester
5	Gemischter Chor a cappella
10	Gemischter Chor und Klavier
12	Gemischter Chor und andere Instrumente
13	Gemischter Chor und gemischtes Ensemble
13	Gemischter Chor und Orchester
17	Soli und Chor a cappella
17	Soli, Chor und Klavier
17	Soli, Chor und andere Instrumente
17	Soli, Chor und gemischtes Ensemble
17	Soli, Chor und Orchester

FRAUENCHOR A CAPPELLA

Bacri, Nicolas (1961)

O LUX BEATISSIMA op. 71 (2001) - Motet No. 7
<F> [0:05:00]
{SSMezA}
Best.-Nr. 3494 3,50 €

Cooper, David S. (1922)

SANCTA MARIA <F> [0:03:55]
{SSSS AAAA}
Best.-Nr. 2342 2,50 €

Cowell, Henry (1897-1965)

SPRING AT SUMMER'S END [0:04:40]
{SSA}
Text: Dora Hagemeyer
Best.-Nr. 2343 2,00 €

Duke, John (1899-1984)

PSALM 23 <F> [0:02:30]
{SSAA}
Best.-Nr. 2952 2,00 €

Rimskij-Korsakow, Nikolaj (1844-1908)

DAWN [0:01:30]
{SSAA}
Text: John Klein, Text: Wladimir Lakond
Best.-Nr. 2373 2,00 €

Santa Cruz, Domingo (1899-1987)

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 1. Del Cielo
Salia Dios <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2354 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 2. Llegó, llegó!
<F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2355 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 3. El Nino Divino
nace <F> [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2356 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 4. Toquen arpas
y guitarras [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2357 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 5. Desde el
fondo de mi alma [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2358 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 6. Alleluia, Dies
Sanctificatus <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2359 2,50 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 7. Hodie
Christus natus est [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2360 3,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 8. De los Montes
y los valles [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2361 3,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 9. Adoremus a
Jesus <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2362 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 10. Dialogo de
Reyes <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2363 4,00 €

Stevens, Halsey (1908-1989)

PSALM 98 <F> [0:03:00]
{SSA}
Best.-Nr. 2376 3,50 €

FRAUENCHOR UND KLAVIER

Aguila, Miguel del (1957)

AVE MARIA op. 100 (2009) [0:03:30]
{SA, Pno/Hr/}
Best.-Nr. 3798 2,50 €

Lauridsen, Morten (1943)

DIRAIT-ON - aus "Les Chansons des Roses"

[0:04:30]

{SSAA, Pno}

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3412 3,00 €

SURE ON THIS SHINING NIGHT - aus "Nocturnes"

[0:04:45]

Text: James Agee

Best.-Nr. 4109 3,00 €

FRAUENCHOR UND ANDERE INSTRUMENTE

Csonka, Paul (1905-1995)

CONCIERTO DE NAVIDAD (P) <F> [0:12:00]

{SSAA, Hrf}

Best.-Nr. 2379 15,50 €

CONCIERTO DE NAVIDAD (SoloSt) <F>

Best.-Nr. 2379A 14,50 €

FRAUENCHOR UND ORCHESTER

Ives, Charles Edward (1874-1954)

NEW RIVER, THE (P) [0:01:30]

{SA/TB; 1-0-2-Bsax-0, 0-3/4-1-0, Timp, Pno, Str}

Hg: Henry Cowell, Text: Charles Edward Ives

Best.-Nr. 2579 7,50 €

NEW RIVER, THE (OM)

Best.-Nr. 2580 27,00 €

NEW RIVER, THE (ChSt)

Best.-Nr. 2582 2,00 €

Márquez, Arturo (1950)

ALAS (A MALALA) (2013) (AM) [0:08:30]

{FCh; 3-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Perc (4), Str}

Text: Lily Márquez

L

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

BIR ORMAN MASALI (A FOREST TALE) op. 17 (AM)

[0:27:00]

{SSAA; 1-1-1-1, 1-1-1-0, Timp, Perc, Cel, Str}

Text: Vokalisieren

Frauenchor = Vokalisieren

L

MÄNNERCHOR A CAPPELLA - TTBB (WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN)

Cowell, Henry (1897-1965)

DAY, EVENING, NIGHT, MORNING <F> [0:03:15]

{TTBBB}

Best.-Nr. 2381 6,00 €

EVENSONG AT BROOKSIDE <F> [0:04:00]

{TTBBB}

Text: Henry Cowell

Best.-Nr. 2382 3,00 €

Diamond, David (1915-2005)

LET US ALL TAKE TO SINGING [0:01:30]

Text: H. Melville

Best.-Nr. 2383 2,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

AVE DULCISSIMA MARIA [0:06:00]

Best.-Nr. 3601 3,50 €

O MAGNUM MYSTERIUM [0:06:00]

Best.-Nr. 3457 3,00 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

LIEDER FÜR MÄNNERCHOR A CAPPELLA (1948),

ZWEI <F>

Text: Alexander A. Scharow, Text: Samuil J.

Marschak

Text: russisch

a. A.

Zolotarew, Wassilij A.

ANSWERS, THE [0:01:15]

Text: John Klein, Text: Wladimir Lakond

Best.-Nr. 2399 2,00 €

MÄNNERCHOR UND KLAVIER - TTBB (WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN)

Ives, Charles Edward (1874-1954)

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (KA) <F>

[0:03:00]

Text: John Ellerton

Best.-Nr. 2403 2,50 €

Lara, Agustín (1897-1970)

GRANADA <F> [0:05:00]

Best.-Nr. 16106 4,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

DIRAIT-ON - aus "Les Chansons des Roses"
[0:04:30]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3411 3,00 €

SURE ON THIS SHINING NIGHT - aus "Nocturnes"
[0:04:45]

Text: James Agee

Best.-Nr. 3799 3,00 €

Thomson, Virgil (1896-1989)

TIGER! TIGER! [0:04:00]

Text: William Blake

Best.-Nr. 2909 3,00 €

MÄNNERCHOR UND GEMISCHTES ENSEMBLE

Ives, Charles Edward (1874-1954)

DECEMBER (P) <F> [0:02:00]

{MCh; Picc, 2 Kl, 2 Hr, 3 Trp, 3 Pos, Tb}

Text: Rossetti

Best.-Nr. 2405 15,50 €

DECEMBER (St)

Best.-Nr. 2406 22,50 €

DECEMBER (ChSt)

Best.-Nr. 2407 4,00 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (P) <F>
[0:03:00]

{TTBB/SATB/4 Pos; Org/4 Vi, Org/StrO}

Text: John Ellerton

Best.-Nr. 2400 11,00 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (St) <F>

Best.-Nr. 2401 14,50 €

Kubik, Gail (1914-1984)

LITANY AND PRAYER (AM) [0:18:00]

{MCh; 4 Hr, 3 Trp, 3 Pos, Tb, Timp, Perc}

Text: Jean Sibelius

L

León, Tania (1943)

HEART OF OURS - A Piece (AM) [0:08:00]

{TTBarBarBB; Fl, 4 Trp, Perc (2)}

Text: R. Sandecki, anonyme indianische Dichtung (übersetzt von W. S. Merwin)

L

MÄNNERCHOR UND ORCHESTER

Harrison, Lou (1917-2003)

SONGS, THREE (AM) [0:12:00]

{TBarB; StrO, Pno, Org}

Text: Bibel, Text: Walt Whitman

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

JOHNNY POE (P) [0:03:30]

{TTBB; 3-2-3-3, 4-3-3-1, Timp, Perc (2), Pno, Str}

Hg: John Kirkpatrick, Text: Benjamin R.C. Low

Best.-Nr. 2884 15,00 €

JOHNNY POE (OM)

L

JOHNNY POE (ChSt)

Best.-Nr. 2885 2,00 €

NEW RIVER, THE (P) [0:01:30]

{SA/TB; 1-0-2-Bsax-0, 0-3/4-1-0, Timp, Pno, Str}

Hg: Henry Cowell, Text: Charles Edward Ives

Best.-Nr. 2579 7,50 €

NEW RIVER, THE (OM)

Best.-Nr. 2580 27,00 €

NEW RIVER, THE (ChSt)

Best.-Nr. 2582 2,00 €

**GEMISCHTER CHOR A CAPPELLA - SATB
(WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN)**

Archer, Violet (1913)

PROUD HORSES [0:03:00]

Text: A. M. Sampley

Best.-Nr. 2927 2,00 €

Bacri, Nicolas (1961)

BEATUS VIR op. 78 - Motet No. 8 pour choeur mixte (ou six voix solistes) <F> [0:05:00]

{SMezATBarB}

Best.-Nr. 3510 3,50 €

Morten Lauridsen



Die Musik von Morten Lauridsen (*1943) nimmt einen bedeutenden Platz im Standardrepertoire der Chormusik des 21. Jahrhunderts ein. Die großen Zyklen für Chor, seine Lieder, Instrumentalwerke und geistlichen a cappella Motetten werden weltweit aufgeführt und sind bisher auf über 150 CDs veröffentlicht worden. Seine zunehmende internationale Popularität trägt dazu bei, dass Morten Lauridsen heute als einer der meist aufgeführten zeitgenössischen Chor-Komponisten anzusehen ist.

Bacri, Nicolas (1961)

BENEDICAT ISRAEL DOMINO op. 64 - Mystisches
Triptychon <F> [0:10:00]
Best.-Nr. 3454 7,50 €

NISI DOMINUS op. 62 - Motet No. 6 <F> [0:03:00]
Best.-Nr. 3493 3,50 €

Bakhor, Firouz (1942)

GELBE BALLADEN op. 6 (1968, rev 2011), VIER -
Kantate für gemischten Chor a capella (P) <F>
[0:10:00]

{GCh; Kastagnetten ad lib}

Text: Federico García Lorca, Üb: Inna Yurjewna
Tynjanowa

Text: russisch

Best.-Nr. 3953 15,50 €

Biermann, Wolf (1936)

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 1 (2008)
[0:10:00]

{SATB mit Divisi}

CoA: Gunnar Eriksson, Text: Wolf Biermann

1. Wann ist denn endlich Frieden, 2. Lied für Jürgen Fuchs, 3.
Ermutigung, 4. Und als wir ans Ufer kamen. Für diese Ausgabe
gelten Staffelpreise.

Best.-Nr. 3708 7,50 €

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 2 (2009)
[0:15:00]

{SATB mit Divisi}

CoA: Stefan Forssén, Text: Wolf Biermann

1. Paar eckige Runden drehn (Das kann doch nich' alles gewes'n
sein), 2. Ich Glückskind (Mich wundert), 3. Süchtig nach lebendig
Leben (Heimat), 4. Ich ist ein Anderer (Heimkehr nach Berlin-
Mitte). Für diese Ausgabe gelten Staffelpreise.

Best.-Nr. 3803 10,00 €

Carter, Elliott (1908-2012)

TO MUSIC [0:04:30]

Text: Robert Herrick

Best.-Nr. 2415 6,50 €

Cowell, Henry (1897-1965)

BALLAD OF THE TWO MOTHERS [0:07:00]

{SSATBB}

Text: Paul Lawrence Dunbar

Best.-Nr. 2417 2,00 €

Diamond, David (1915-2005)

MADRIGALS, THREE [0:02:15]

Text: James Joyce

Best.-Nr. 2421 2,00 €

PRAYER FOR PEACE [0:02:20]

Text: Traditional

Best.-Nr. 2420 2,00 €

Duke, John (1899-1984)

CHRISTMAS HYMN, A [0:03:00]

Text: Richard Wilbur

Best.-Nr. 2980 2,00 €

PSALM 23 [0:02:30]

Best.-Nr. 2953 2,00 €

Eriksson, Gunnar

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 1

CoA: Wolf Biermann, Text: Wolf Biermann

siehe Biermann, Wolf

Fairouz, Mohammed (1985)

SECOND COMING (2015), THE [0:15:00]

{SATB}

Text: William Butler Yeats

Best.-Nr. 4088 4,50 €

Flender, Reinhard David (1953)

HEBRÄISCHE CHORPSALMEN, ZWEI (P) <F>
[0:12:00]

L

Forssén, Stefan

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 2

CoA: Wolf Biermann, Text: Wolf Biermann

siehe Biermann, Wolf

Fourès, Henry (1948)

CÉLÉBRATION DE LA FATIGUE <F> [0:08:00]

Best.-Nr. 3509 10,50 €

CINQ-SIX-ONZE (2009) <F> [0:12:00]

{SSAAATTBB}

Best.-Nr. 3756 31,00 €

Franco, Fernando (1532-1585)

OH, SENORA - Nr. 2 aus "Motets from Mexican Archives" <F> [0:02:05]

{SSATB}

Best.-Nr. 2432 2,50 €

PARCE MIHI DOMINE - Nr. 3 aus "Motets from Mexican Archives" <F> [0:03:00]

{SSATB}

Best.-Nr. 2433 3,00 €

PLEGARIA A LA VIRGEN - Nr. 4 aus "Motets from Mexican Archives" <F> [0:00:40]

{SSATB}

Best.-Nr. 2434 2,50 €

SALVE - Nr. 5 aus "Motets from Mexican Archives" <F> [0:07:00]

{SSATB}

Best.-Nr. 2435 6,00 €

Gerlitz, Carsten (1966)

LIEDER, DREI - I. Es treibt der Wind [0:02:30]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3488 3,00 €

LIEDER, DREI - II. Herbsttag [0:08:05]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3489 4,00 €

LIEDER, DREI - III. Wenn es nur einmal so ganz stille wäre [0:02:20]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3490 3,50 €

Grenet, Ernesto

DRUME NEGRITA - Two Cuban Songs No. 1 [0:03:15]

Arr: Tania León

Best.-Nr. 3525 3,00 €

Gürsching, Albrecht (1934-2017)

ACH HERR, SIEHE DOCH: WIE FURCHTSAM SIND WIR! [0:11:15]

Text: Bibel

L

POÈMES DE GOSSES [0:07:30]

{SSAATTBB}

Text: Dt. Übersetzung der Kinderverse aus "Miracle de l'Enfance"

L

Halffter, Rodolfo (1900-1987)

EPITAPHS, THREE - I. For the Tomb of Don Quixote [0:02:15]

Text: Miguel de Cervantes

Best.-Nr. 2446 3,00 €

EPITAPHS, THREE - II. For the Tomb of Dulcinea [0:01:30]

Text: Miguel de Cervantes

Best.-Nr. 2447 3,00 €

EPITAPHS, THREE - III. For the Tomb of Sancho Panza [0:02:10]

Text: Miguel de Cervantes

Best.-Nr. 2448 4,50 €

Hamel, Peter Michael (1947)

I AM WIND ON SEA (1986/96) (ChP) <F> [0:08:00]

{SMezATB}

Text: Anonymus, Üb: John Buckley

Originaltext: altirisch, Übersetzung: englisch

Best.-Nr. 3662 7,50 €

Lampson, Elmar (1952)

TRANSFIGURATION (1995) <F> [0:05:00]

Text: Anonymus

i.V.

VON DER AUFERSTEHUNG (SP) <F> [0:09:00]

{SSAATTBB}

Text: 1. Korinther 15, 39-44

Best.-Nr. 3189 18,00 €

VON DER AUFERSTEHUNG (ChP)

L

Lauridsen, Morten (1943)

AVE MARIA [0:07:30]

{SSAATTTBBB}

Best.-Nr. 3385 3,00 €

CHANSON ÉLOIGNÉE (DISTANT SONG) (2006) [0:06:00]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3697 4,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

CHANSONS DES ROSES, LES - Collection
[0:15:30]

{SATB a cappella / SATB, Pno}

Best.-Nr. 3839 7,50 €

CHANSONS DES ROSES - I. EN UNE SEULE
FLEUR, LES [0:02:20]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3296 3,00 €

CHANSONS DES ROSES - II. CONTRE QUI, ROSE,
LES [0:03:20]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3297 3,00 €

CHANSONS DES ROSES - III. DE TON RÉVE TROP
PLEIN, LES [0:01:40]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3298 3,00 €

CHANSONS DES ROSES - IV. LA ROSE
COMPLÈTE, LES [0:04:00]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3299 3,00 €

CHANSONS DES ROSES - V. DIRAIT-ON, LES
[0:04:10]

{SATB, Pno}

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3300 3,00 €

I WILL LIFT UP MINE EYES (ChP) [0:03:15]

Text: Psalm 121

Best.-Nr. 3676 3,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - Collection [0:18:00]

Best.-Nr. 3838 7,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - I. Ov'e, Lass', Il Bel Viso
[0:03:00]

Best.-Nr. 3078 3,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - II. Quando Son Piú
Lontan [0:04:10]

Best.-Nr. 3079 3,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - III. Amor, Io Sento l'Alma
[0:01:45]

Best.-Nr. 3080 3,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - IV. Lo Piango [0:02:45]

Best.-Nr. 3081 3,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - V. Luci Serene e Chiare
[0:03:00]

Best.-Nr. 3082 3,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - VI. Se per Havervi, Oime
[0:03:20]

Best.-Nr. 3083 3,00 €

O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P)
[0:03:10]

{SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}

Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage
lieferbar.

Best.-Nr. 3677 3,50 €

O MAGNUM MYSTERIUM [0:04:30]

Best.-Nr. 3295 3,00 €

O NATA LUX - Aus "Lux Aeterna" [0:04:10]

Best.-Nr. 3374 3,00 €

UBI CARITAS ET AMOR [0:07:30]

Best.-Nr. 3456 4,00 €

WHERE HAVE THE ACTORS GONE [0:05:00]

{SATB Jazz Chor}

Text: Morten Lauridsen, Arr: Ian Freebairn-Smith

Best.-Nr. 3926 3,00 €

León, Tania (1943)

DE-ORISHAS [0:09:45]

{SSKontraTTTBar}

Text: Tania León, Text: Betty H. Neals

L

SOL DE DOCE [0:07:00]

{SSSAAATTTBBB}

L

Marshall, Ingram (1942)

HYMNODIC DELAYS (1997) (AM) [0:21:00]

{SATB, electric processing}

Text: Isaac Watts

L

SAVAGE ALTARS (1991) (AM) [0:20:00]

{SATB, Tonspur}

L

Palester, Roman (1907-1989)

MISSA BREVIS (1956) <F> [0:15:35]

{SSAATTBB}

Best.-Nr. 2466 5,00 €

Roem, Ned (1923)

FROM AN UNKNOWN PAST [0:09:50]

Best.-Nr. 2471 6,00 €

Schneid, Tobias PM (1963)

XXI (2010) - Symphony No. 3 for 28 vocalists

[0:16:00]

{SATB}

Für die Aufführung werden je 7 Solostimmen benötigt.

L

Serebrier, José (1938)

VOCALISE <F> [0:03:00]

{SAATB}

Best.-Nr. 2483 2,00 €

Wolpe, Stefan (1902-1972)

PIECES FOR MIXED CHORUS (1954), FOUR

[0:17:00]

Text: Bibel, Text: Gershom Shofman

Text: hebräisch

Best.-Nr. 3064 20,50 €

**GEMISCHTER CHOR UND KLAVIER - SATB
(WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN)**

Fiske, Milton (1911)

CHRIST THE LORD IS RISEN TODAY <F> [0:05:30]

Text: Charles Wesley

Best.-Nr. 2508 8,00 €

Ives, Charles Edward (1874-1954)

CHORUSES, FOUR - I. Berceuse <F> [0:01:20]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2514 4,50 €

CHORUSES, FOUR - II. Nature's Way [0:01:10]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2515 3,00 €

CHORUSES, FOUR - III. The Side Show [0:00:40]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2516 3,00 €

CHORUSES, FOUR - IV. There is a Lane [0:01:10]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2517 3,00 €

CHORUSES, THREE - I. A Son of a Gambolier
[0:03:00]

{GCh, Pno 4hd}

Best.-Nr. 2734 2,00 €

CHORUSES, THREE - II. Waltz [0:02:50]

{GCh, Pno 4hd}

Best.-Nr. 2735 2,00 €

CHORUSES, THREE - III. Old Home Day [0:03:00]

{GCh, Pno 4hd}

Best.-Nr. 2736 3,00 €

CIRCUS BAND, THE - Version for piano four-hands
[0:03:00]

{SSATTBB, Pno 4hd}

Arr: Alexander Dashnaw

Best.-Nr. 2606 3,00 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (KA) <F>
[0:03:00]

Text: John Ellerton

Best.-Nr. 2404 2,50 €

SON OF A GAMBOLIER, A [0:03:30]

{Unis Cho, Pno 4hd}

Text: Anonymus, Arr: Alexander Dashnaw

Best.-Nr. 2518 5,50 €

Ives, Charles Edward (1874-1954)

THEY ARE THERE! - A War Song March [0:03:00]
 {GCh, Pno 4hd}
 Text: Charles Edward Ives, Arr: Alexander
 Dashnaw
 Best.-Nr. 2587 5,50 €

Lara, Agustín (1897-1970)

GRANADA [0:05:00]
 Best.-Nr. 16107 3,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

CHANSONS DES ROSES - V. DIRAIT-ON, LES
 [0:04:10]
 Text: Rainer Maria Rilke
 Best.-Nr. 3300 3,00 €

NOCTURNES - Collection [0:15:45]
 {SATB, Pno / SATB a cappella}
 Best.-Nr. 3840 7,00 €

NOCTURNES - I. SA NUIT D'ÉTÉ [0:03:00]
 Text: Rainer Maria Rilke
 Best.-Nr. 3604 3,00 €

NOCTURNES - II. SONETO DE LA NOCHE [0:06:00]
 {SATB a cappella}
 Text: Pablo Neruda
 Best.-Nr. 3603 3,50 €

NOCTURNES - III. SURE ON THIS SHINING NIGHT
 [0:04:45]
 Text: James Agee
 Best.-Nr. 3602 3,00 €

NOCTURNES - IV. EPILOGUE - VOICI LE SOIR
 [0:02:00]
 Text: Rainer Maria Rilke
 Best.-Nr. 3750 3,00 €

O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P)
 [0:03:10]
 {SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}
 Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage
 lieferbar.
 Best.-Nr. 3677 3,50 €

PRAYER (2012) [0:06:00]
 Text: Dana Gioia
 Best.-Nr. 3927 3,00 €

WHERE HAVE THE ACTORS GONE? [0:05:00]
 Best.-Nr. 3749 3,00 €

YA ERES MÍA (NOW YOU ARE MINE) (2015)
 [0:05:00]
 Text: Pablo Neruda
 Best.-Nr. 4144 3,50 €

Montsalvatge, Xavier (1912-2002)

CANCIONES NEGRAS, TRES - I. Punto de
 Habanera [0:01:45]
 Text: Néstor Luján
 Best.-Nr. 3314 3,00 €

CANCIONES NEGRAS, TRES - II. Canción de Cuna
 para dormir a un Negroito [0:03:00]
 {S solo, SATB; Pno}
 Text: Idelfonso Pereda Valdés
 Best.-Nr. 3315 3,00 €

CANCIONES NEGRAS, TRES - III. Canto Negro
 [0:01:15]
 {SATB a cappella!}
 Text: Nicolás Guillén
 Best.-Nr. 3316 3,00 €

Musorgskij, Modest Petrovic (1839-1881)

HOPAK DANCE [0:03:10]
 Text: John Klein, Text: Wladimir Lakond
 Best.-Nr. 2535 2,00 €

Musto, John (1954)

CALYPSO [0:04:00]
 Best.-Nr. 3390 6,50 €

STARSONG (AM) [0:08:00]
 {SATB; Pno 4hd}
 Text: Carl Sandburg
 L

Rorem, Ned (1923)

HOLY SONGS, TWO [0:04:00]
 {SATB, Org/Pno}
 Best.-Nr. 2550 2,00 €

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

CHÖRE AUS YUNUS EMRE (1942), DREI - I. The Water Wheel <F> [0:01:30]

Text: Yunus Emre

Best.-Nr. 2912 3,50 €

CHÖRE AUS YUNUS EMRE (1942), DREI - II. My Soul Longs for Thee <F> [0:01:30]

Text: Yunus Emre

Best.-Nr. 2913 2,50 €

CHÖRE AUS YUNUS EMRE (1942), DREI - III. To Thee, oh Lord I Stretch my Hands <F> [0:04:00]

Text: Yunus Emre

Best.-Nr. 2914 2,50 €

Still, William Grant (1895-1978)

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD [0:23:00]

Best.-Nr. 2592 11,50 €

Thomson, Virgil (1896-1989)

FANFARE FOR PEACE (1980) [0:01:30]

Text: Jack Larson

Best.-Nr. 2976 2,00 €

SONGS, FOUR - I. Follow Your Saint [0:01:50]

Text: Thomas Campion, Arr: Ruggero Vené

Best.-Nr. 2847 3,00 €

SONGS, FOUR - II. There is a Garden [0:01:35]

Text: Thomas Campion

Best.-Nr. 2848 3,00 €

SONGS, FOUR - III. Rose Cheek'd Laura [0:01:35]

Text: Thomas Campion, Arr: Ruggero Vené

Best.-Nr. 2849 3,00 €

SONGS, FOUR - IV. Follow Thy Fair Sun [0:02:00]

Text: Thomas Campion

Best.-Nr. 2850 5,50 €

TIGER! TIGER! <F> [0:04:00]

Text: William Blake

Best.-Nr. 2851 2,00 €

GEMISCHTER CHOR UND ANDERE INSTRUMENTE

Young, Nina C. (1984)

NOT WAVING BUT DROWNING (2009) [0:11:00]

{SATB; Va, Pno}

i.V.

Gemischter Chor und andere Tasteninstrumente

Bakhor, Firouz (1942)

LICHT (2001), DAS <F> [0:02:30]

{GCh, Org}

Text: Bibel

Best.-Nr. 3957 11,00 €

Einfeldt, Dieter (1935)

NEUE ÖKUMENE (2014) - Oratorium (P) [0:29:15]

{GCh, Org}

Text: Johann Wolfgang von Goethe, Text: Bibel,

Text: Koran

Für diese Ausgabe gelten Staffelpreise.

Best.-Nr. 4095 34,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

AGNUS DEI - Aus "Lux Aeterna" [0:03:00]

{SATB, Org}

Best.-Nr. 3797 2,50 €

LUX AETERNA - Fassung mit Orgel [0:24:00]

{SATB, Org}

Chormaterial = Klavierauszug

Best.-Nr. 3367 34,50 €

O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P) [0:03:10]

{SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}

Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage lieferbar.

Best.-Nr. 3677 4,00 €

Rorem, Ned (1923)

HOLY SONGS, TWO [0:04:00]

{SATB, Org/Pno}

Best.-Nr. 2550 2,00 €

Gemischter Chor und Holzblasinstrumente

Aitken, Robert (1939)

MONODIE (P) <Ms> [0:12:00]

{Fl solo; SATB}

Text: Karen Aitken

Best.-Nr. 3733 14,00 €

MONODIE (AM)

L

MONODIE (SoloSt) <F>

Best.-Nr. 3313 8,00 €

Gemischter Chor und Blechblasinstrumente

Lauridsen, Morten (1943)

O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P)

[0:03:10]

{SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}

Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage lieferbar.

Best.-Nr. 3677 3,50 €

Gemischter Chor und Schlagzeug

Wolpe, Stefan (1902-1972)

CHINESE EPITAPHS op. 25 (1937), TWO (P) <F>

[0:07:00]

{SATB, Perc (2)}

Text: Deutsche Übertragung von Louise Peter / engl. Übersetzung von Elizabeth Papernow-Shapiro.

Best.-Nr. 3375 29,50 €

CHINESE EPITAPHS op. 25 (1937), TWO (ChP) <F>

Best.-Nr. 3375A 18,50 €

GEMISCHTER CHOR UND GEMISCHTES ENSEMBLE

Arp, Klaus (1950-2016)

TRAUM DES IKARUS, DER (AM) [0:20:00]

{SATB; BfI/BassettHr, Spr ad lib, Cemb/Orgpositiv ad lib}

Text: Diverse Autoren

L

Halffter, Rodolfo (1900-1987)

PREGÓN PARA UNA PASCUA POBRE op. 32 (1968)

(AM) [0:15:00]

{GCh; 3 Trp, 3 Pos, Timp, Perc (2)}

Text: Federico Pena

L

Harrison, Lou (1917-2003)

KORO SUTRO (THE HEART SUTRA), LA [0:30:00]

{SATB; Gamelan (6)}

Text: Esperanto

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (P) <F>

[0:03:00]

{SATB/TTBB/4 Pos; Org/4 Vl, Org/StrO}

Text: John Ellerton

Best.-Nr. 2400 11,00 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (St) <F>

Best.-Nr. 2401 14,50 €

León, Tania (1943)

INURA (AM) [0:40:00]

{GCh, Perc, Str}

L

Musto, John (1954)

STARSONG (AM) [0:08:00]

{SATB; Hrf, 2 Hr}

Text: Carl Sandburg

L

Still, William Grant (1895-1978)

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD (St)

[0:23:00]

{SATB, 2 Vl, Va, Vc, Pno}

Best.-Nr. 2595 14,50 €

GEMISCHTER CHOR UND ORCHESTER

Adler, Samuel (1928)

WISDOM COMETH WITH THE YEARS (AM)

[0:04:30]

{SATB; 1-1-1-1, 0-3-1-0, Timp, Str}

Text: C. Cullen

L

Mieczysław Weinberg



© Olga Rachalskaya

In den letzten Jahren erfuhr Mieczysław Weinberg (1919–1996) vor allem aufgrund seiner Oper ‚Die Passagierin‘ und in Bezug auf seine Kammermusik-Werke großes Aufsehen. Doch auch für Chor schrieb der polnisch-jüdische Komponist mehrere Werke: Neben den ‚Zwei Liedern für Männerchor a cappella‘ widmete sich Weinberg dem Chor vor allem in Verbindung mit Orchestermusik. So integrierte er den Chor zum Beispiel in seine ‚Symphonien Nr. 8, 9, 11, 15 und 18‘; in sein vokalsymphonisches Poem ‚Friede den Völkern!‘ und in die Kantate ‚In meiner Heimat‘.

Einfeldt, Dieter (1935)

UNSERE ZEICHEN SEHEN WIR NICHT [0:19:00]

{GCh; Org, Perc (3)}

Text: Bibel (aus Psalm 130 und 74)

L

Gelgotas, Gediminas (1986)

NEVER IGNORE THE COSMIC OCEAN (2011) -
Version for Symphony Orchestra and Voices (AM)
[0:08:00]

{FCh/MCh (ad lib), VI solo; 2-2-2-3, 4-3-2-1,
Timp, Perc (2), Str}

L

Harrison, Lou (1917-2003)

KORO SUTRO (THE HEART SUTRA), LA (AM)
[0:30:00]

{SATB; Perc, Pno, Cel, 2 Hrf, StrO}

Arr: K. Lewis

Text: Esperanto

L

MASS (TO ST. ANTHONY) (1952) (P) [0:25:00]

{SATB; Trp, Hrf, Str}

Text: Traditional

Best.-Nr. 2571 22,50 €

MASS (TO ST. ANTHONY) (1952) (OM)

L

MASS (TO ST. ANTHONY) (1952) (KA)

Best.-Nr. 4108 9,00 €

MASS (TO ST. ANTHONY) (1952) (ChSt)

Best.-Nr. 2570 3,00 €

Haydn, Joseph (1732-1809)

EINIGKEIT UND RECHT UND FREIHEIT (AM)
[0:01:30]

{SATB; 2-2-2-2, 4-2-3-0, Timp, Perc, Hrf, Str}

Arr: Klaus Arp, Text: Hoffman von Fallersleben

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

CIRCUS BAND, THE (P) <F> [0:03:00]

{SSATTBB; 2-0-2-0, 1-1-3-1, Perc, Str (ohne
Viola)}

Arr: George F. Roberts

Best.-Nr. 2597 19,50 €

CIRCUS BAND, THE (EzSt) <F>

a. A.

CIRCUS BAND, THE (ChSt)

Best.-Nr. 2600 2,00 €

NEW RIVER, THE (P) [0:01:30]

{SA/TB; 1-0-2-Bsax-0, 0-3/4-1-0, Timp, Pno, Str}

Hg: Henry Cowell, Text: Charles Edward Ives

Best.-Nr. 2579 7,50 €

NEW RIVER, THE (OM)

Best.-Nr. 2580 27,00 €

NEW RIVER, THE (ChSt)

Best.-Nr. 2582 2,00 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (P)

[0:03:00]

{GCh; 4-2-2-2, 4-2-2-1, Perc, Pno, Str}

Text: Charles Edward Ives

Best.-Nr. 2583 9,00 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (St)

Best.-Nr. 2584 30,00 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (KA)

Best.-Nr. 2586 3,50 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (EzSt) <F>

a. A.

Kubik, Gail (1914-1984)

CHRISTMAS SET, A (AM) [0:30:00]

{SATB; 1-1-2-1, 1-2-1-0, Perc (2), Pno/Cel, Hrf,
Str}

L

MIRROR FOR THE SKY, A [1:30:00]

{GCh; 2-2-2-2, 2-2-2-1, Perc (2), Xyl, Pno, Cel,
Str}

Text: Jessamyn West

L

Lauridsen, Morten (1943)

LUX AETERNA (P) [0:24:00]

{SATB; 1-1-1-1, 2-0-1-0, Str}

Best.-Nr. 3599 60,00 €

LUX AETERNA (OM)

L

Lauridsen, Morten (1943)

LUX AETERNA (KA)

Best.-Nr. 3366 12,00 €

MID-WINTER SONGS (1980) (P) <F> [0:19:00]

{SATB; 2-2-2-3, 2-1-1-0, Perc, Pno, Hrf, Str}

Txw: Robert Graves

Chorpartitur käuflich bei Duane McDowell / Opus Music Publishers

Best.-Nr. 3687 60,00 €

MID-WINTER SONGS (OM)

L

León, Tania (1943)

INURA (2009) - Manifestacoes (AM) [0:40:00]

{SSAAATTTBBB, Perc (5), Str}

Text: Traditional

Text bras. - Übersetzungen von Carlos dos Santos

L

Qu, Xiao-Song (1952)

RAIN - Weisst du wie der Regen klingt ... [0:25:00]

{GCh; Hr, 2 Trp, 2 Pos, Perc (2), Pno, 2 Vl, 2 Va, 2 Vc, Tonspur}

L

Still, William Grant (1895-1978)

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD (P)

[0:23:00]

{SATB; Str0, Pno}

Text: Traditional

Best.-Nr. 2593 13,00 €

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD (St)

Best.-Nr. 2594 18,00 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

FRIEDE DEN VÖLKERN! op. 149 (1988) - Vokal-

Symphonisches Poem für Knabenchor und

Orchester (AM) [0:10:00]

{KCh; 4-3-4-3, 6-4-3-1, Timp, Perc (3), Hrf, Pno, Str}

Text: Samuil J. Marschak

Text: russisch

L

FRIEDE DEN VÖLKERN! op. 149 (1988) - Vokal-Symphonisches Poem für Knabenchor und Orchester (KA)

L

HIROSHIMA-FÜNFZEILER op. 92 (1966) (AM)

[0:23:00]

{GCh; Fl, Hrf, Mand, Timp, Perc (3), Kb}

Text: Munetoshi Fukagawa

L

SYMPHONIE NR. 9 "ZEILEN, DIE ÜBERLEBT

HABEN" op. 93 (1966-1967) (AM) [1:00:00]

{Spr, GCh; 4-3-4-3, 6-3-3-1-Trp ad lib, 2 Timp, Perc (3), Cel, Hrf, Pno, Harm, Str}

Text: Julian Tuwim, Text: Władysław Broniewski,

Üb: A. Eppel

Text: polnisch/russisch

L

SYMPHONIE NR. 11 "DIE FEIERLICHE" op. 101

(1969-1970) (AM) [0:55:00]

{GCh; 4-0-3-1, 4-4-3-1, Timp, Perc (3), 2 Pno, Hrp, Cel, Str}

Text: Demian Bedny, Text: P. Ediet, Text: Maxim

Gorki, Text: Alexander A. Bogdanow

Text: russisch

L

SYMPHONIE NR. 11 "DIE FEIERLICHE" op. 101

(1969-1970) (KA)

L

SYMPHONIE NR. 18 "KRIEG - ES GIBT KEIN

GRAUSAMERES WORT" op. 138 (1964, rev. 1982-84) (AM) [0:43:00]

{GCh; 4-3-4-3, 6-4-4-1, Timp, Perc (3), Hrf, Org, Balalaika, Str}

Text: Sergei Orlow, Text: Alexander Twardowsky,

Text: Traditional

Text: russisch

L

SOLI UND CHOR A CAPPELLA

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

AGITLAR (LAMENTS) I op. 3 (1932) <F> [0:11:00]

{T solo, TTBB}

Text: Klagesilben

Best.-Nr. 3128 9,50 €

AGITLAR (LAMENTS) II op. 54 (1974) <F>

[0:12:55]

{T solo, TTBB}

Text: Klagesilben

Best.-Nr. 3129 15,50 €

SOLI, CHOR UND KLAVIER

Kubik, Gail (1914-1984)

IN PRAISE OF JOHNNY APPLESEED (AM) [0:25:00]

{BBar solo, SATB; 2 Pno}

Text: V. Lindsay

L

SOLI, CHOR UND ANDERE INSTRUMENTE

Soli, Chor und andere Tasteninstrumente

Wolpe, Stefan (1902-1972)

YIGDAL (1945) (P) <F> [0:20:00]

{Bar solo, SATB; Org}

Text: Maimonides

Best.-Nr. 3279 39,00 €

YIGDAL (1945) (AM)

L

Soli, Chor und Streichinstrumente

Ives, Charles Edward (1874-1954)

BELLS OF YALE, THE (AM) [0:04:30]

{Vc, Bar soli; TTBB}

Text: Huntington Mason, Hg: Kenneth Singleton

L

SOLI, CHOR UND GEMISCHTES ENSEMBLE

Aguila, Miguel del (1957)

REQUIEM op. 30 (1989) (AM) [0:50:00]

{S, A, T soli, GCh; Timp, Perc, Org}

L

Fleischer, Tsippi (1946)

LAMENTATION (P) <F> [0:20:00]

{S solo, SSMezA; 2 Hrf, Perc}

Text: Else Lasker-Schüler

Hebräische Version

Best.-Nr. 3144 21,00 €

LAMENTATION (P) <F> [0:20:00]

Text: Else Lasker-Schüler

Deutsche Version

Best.-Nr. 3143 21,00 €

LAMENTATION (AM)

L

Kitzke, Jerome (1955)

BOX DEATH HOLLOW (AM) [0:50:00]

{S, Bar soli; MCh; EGit, Ob, Kl, Trp, Pos, Perc (2), Vl, Kb}

Text: Black Elk, Text: Seattle, Text: Jerome Kitzke

L

Riegger, Wallingford (1885-1961)

BELLE DAME SANS MERCI, LA (AM) [0:15:00]

{T solo, SSA; Ob, Kl, Fg, Hr, Vl, Va, Vc, Kb}

Text: John Keats

L

SOLI, CHOR UND ORCHESTER

Bakhor, Firouz (1942)

LIED VOM OKTOBER op. 15 (1977), DAS - Kantate für Sopran, Tenor, Chor und Orchester [0:12:00]

{S, T soli, GCh; 3-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Perc (3), Hrf, Str}

Text: M. Mirschakar

Text: russisch

L

UNTER DEINER FAHNE (POD ZNAMENEM TVOIM) op. 11 (1973) - Kantate für Sopran, Chor und Orchester [0:10:00]

{S solo, GCh; 3-2-3-2, 4-4-3-1, Timp, Perc (3), Str}

Text: M. Rahimi

L

Cordero, Roque (1917-2008)

CANTATA PARA LA PAZ (CANTATA FOR PEACE)
(AM) [0:35:00]

{BBar solo, GCh; 3-3-3-3, 4-2-3-1, Timp, Perc
(4), Str}

Text: Roque Cordero

L

Diamond, David (1915-2005)

THIS SACRED GROUND (AM) [0:17:00]

{Bar solo, GCh, KCh; 3-3-3-3, 4-3-3-1, Timp,
Perc (3), Hrf, Str}

Text: A. Lincoln

L

TO MUSIC - Choral Symphony [0:20:00]

{T, BBar soli, GCh; 3-3-4-3, 6-4-3-1, Timp, Perc,
Pno, Hrf, Str}

Text: J. Masfield, Text: H. Wadsworth Longfellow

L

TO MUSIC - Choral Symphony (KA)

Best.-Nr. 2576 6,00 €

Einfeldt, Dieter (1935)

LITANEI (AM) [0:22:00]

{S, A soli, KnCh; StrO, Perc}

Txg: Bibel

Text: Bibel, Coventry-Litanei der Versöhnung

L

Fairouz, Mohammed (1985)

ZABUR (2015) - An Oratorio in Two Parts (AM)
[0:55:00]

{T, Bar soli; KCh, GCh; 2-2-2-2, 4-2-3-0, Timp,
Perc (1), Hrf, Pno, Cel, Str}

Lib: Najla Said

L

Graham, Robert (1912)

VOICES OF CHRISTMAS, THE - Cantata (AM)
[0:24:00]

{Knabenstimme, S, A, T/Bar soli, GCh; StrO, Fl ad
lib}

Text: Joan Sistrunk

L

Hovhaness, Alan Scott (1911-2000)

WAY OF JESUS op. 279, THE [1:26:00]

{S, T, B soli, SATB, BarCh; 3-2-2-2, 4-3-3-1,
Timp, Perc (4), Hrf, 3 Git ad lib, Str}

Text: neues Testament, Text: Alan Scott
Hovhaness, Text: Friedrich von Schlegel

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

CELESTIAL COUNTRY, THE (KA)

Best.-Nr. 2607 22,50 €

CELESTIAL COUNTRY, THE (ChP)

Best.-Nr. 2608 4,50 €

CELESTIAL COUNTRY (1898-99), THE - (Tenebris
vitae in lucem coeli) (AM) [0:37:00]

{2 Solo-Gesangsquartette, SATB; Trp, Euph,
Timp, Org, StrQ/StrO}

Text: Henry Alford

L

Maros, Rudolf (1917-1982)

TINY CANTATA, A (OM) [0:07:00]

{S, A soli, SAB; Pno, StrO}

Text: Sándor Weöres, Text: Rudolf Maros

L

TINY CANTATA, A (ChP)

Best.-Nr. 2977 6,50 €

Perry, Julia (1924-1979)

FRAMMENTI DALLE LETTERE DI "SANTA
CATERINA" (AM) [0:10:00]

{S solo, SATB; 1-2-2-2, 1-1-1-0, Timp, Perc, Hrf,
Str}

L

Qu, Xiao-Song (1952)

CLEAVING THE COFFIN - Cantata (AM) [0:47:10]

{S, 2 T soli, GCh; 2-2-2-2, 4-2-2-1, Perc, Str}

Text: Gao Xingjian

L

FANG YAN KOU (AM) [0:12:00]

{MSti; MCh; Perc (3), StrO}

Text: Xiao-Song Qu

Text nach buddhistischen rituellen Texten

L

Revueltas, Silvestre (1899-1940)

PARIÁN (AM) [0:15:00]

{S solo, SATB; 1-2-2-0, 1-2-1-0, Timp, Perc, Str}

Text: Carlos Barrera

L

Riegger, Wallingford (1885-1961)

IN CERTAINTY OF SONG (AM) [0:23:00]

{S, A, T, Bar, B soli, SATB; 1-1-1-1, 1-1-1-0, Timp, Str}

Text: Kathryn Harris

L

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

YUNUS EMRE op. 26 (1942) - Oratorium in drei Teilen (AM) [1:15:00]

{S, A, T, B soli, GCh; 2-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Perc, Cel, Org, Hrf, Str}

Text: Yunus Emre (türkischer Dichter, ca. 1240-1320)

L

YUNUS EMRE op. 26 (1942) - Oratorium in drei Teilen (KA) <F>

Best.-Nr. 2609 36,50 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

IN MEINER HEIMAT (KANTATE) op. 51 (1952) (KA) [0:21:00]

{KnA solo, KCh, GCh, Symph0}

Text: Sowjetische Kinder

Text: russisch

L

LIEBESTAGEBUCH op. 87 (1965), EIN - Kantate (AM) [0:15:00]

{T solo; KnCh; 1-2-0-0, 2-0-0-0, Str}

Text: Stanislaw Wygodzki, Üb: Natalia Wowski

Text: polnisch/russisch

L

LIEBESTAGEBUCH op. 87 (1965), EIN - Kantate (KA)

REQUIEM op. 96 (1965-1967) (P) <F> [0:50:00]

{S solo, KCh, GCh; 4-4-0-0, 4-0-0-0, Timp, Perc (3), Cemb, Hrf, Pno, Mand, Str}

Txw: Diverse Autoren

Texte von D. Kedrin, F. Garcia Lorca, S. Teasdale, M. Fukagawa und M. Dudin

Best.-Nr. 4191 51,00 €

REQUIEM op. 96 (1965-1967) (AM) [0:50:00]

{S solo, KCh, GCh; 4-4-0-0, 4-0-0-0, Timp, Perc (3), Cemb, Hrf, Pno, Mand, Str}

Txw: Diverse Autoren

Texte von D. Kedrin, F. Garcia Lorca, S. Teasdale, M. Fukagawa und M. Dudin

L

SYMPHONIE NR. 8 "POLNISCHE BLUMEN" op. 83 (1964) (P) <F> [0:46:00]

{T solo, GCh; 4-3-4-3 Sax-3, 4-3-3-1, Timp, Perc (3), Hrf, 2 Pno, Org, Str}

Text: Julian Tuwim, Üb: Musa Pawlowa

Text: polnisch/russisch

Best.-Nr. 4190 72,50 €

SYMPHONIE NR. 8 "POLNISCHE BLUMEN" op. 83 (1964) (AM)

L

SYMPHONIE NR. 15 "ICH GLAUBE AN DIESE ERDE!" op. 119 (1977) (AM)

L

SYMPHONIE NR. 15 "ICH GLAUBE AN DIESE ERDE!" op. 119 (1977) (AM) <F>

Best.-Nr. 4081 59,00 €

Zimmermann, Udo (1943)

PAX QUESTUOSA (DER KLAGENDE FRIEDE) (P) [0:48:50]

{S, Mez, T, Bar, B soli; 3 GCh (SATB); 4-3-4-0, 4-4-4-2, Timp, Perc (3), 2 Pno, 2 Hrf, Str}

Text: F. von Assisi, H. Böll, W. Borchert, R. Hagelstange, M. L. Kaschnitz, E. Lasker-Schüler, C. Milosz, N. Sachst

Best.-Nr. 2988 52,50 €

PAX QUESTUOSA (DER KLAGENDE FRIEDE) (AM)

L

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

A	Alt	KTr	Kleine Trommel
a. A.	Preis auf Anfrage	L	Leihmaterial
ad lib	ad libitum	Lib	Libretto
Akk	Akkordeon	Mand	Mandoline
AM	Vollst. Aufführungsmaterial	Mar	Marimbaphon
Arr	Arrangement	MCh	Männerchor
B	Bass	Mez	Mezzosopran
Ban	Bandoneon	Ms	Manuskriptkopie, (Lieferzeit = F)
Bar	Bariton	MSti	Männerstimme
BarHr	Bariton (Horn)	Muha	Mundharmonika
Be	Becken	Ob	Oboe
Bjo	Banjo	OM	Orchestermaterial (inkl. P)
Bfl	Blockflöte	Org	Orgel
Cel	Celesta	P	Partitur
Cemb	Cembalo	Perc	Schlagzeug
Ch	Chor	Picc	Pikkoloflöte
ChSt	Chorstimme	Pno	Klavier
Cimb	Cimbalom	Pos	Posaune
CT	Click-Track	Psal	Psalterium
DisCh	Diskantchor	Rgl	Röhrenglocken
E-Bass	Elektrobass / el. Bassgitarre	S	Sopran
E-Git	Elektrogitarre	Sax	Saxophon
EH	Englisch Horn	SBO	Symphonisches Blasorchester
E-Pno	elektrisches Klavier	Sch	Schauspieler
Euph	Euphonium	SignalHr	Signalhorn
EzSt	Einzelstimme	SP	Studienpartitur
F	Fotodruck (Lieferzeit 2 - 4 Wochen)	Spr	Sprecher
FCh	Frauenchor	SSP	Satz Spielpartituren
Fg	Fagott	St	Stimmensatz (vorsortiert)
Fl	Flöte	Str	Streicher
Flghr	Flügelhorn	StrO	Streicherorchester
GCh	gemischter Chor	StrQua	Streichquartett
Ges	Gesang	StrQui	Streichquintett
Ges-h	Hohe Stimme	Synth	Synthesizer
Ges-m	Mittlere Stimme	T	Tenor
Ges-t	Tiefe Stimme	Tam	Tamtam
Git	Gitarre	Tamb	Tamburin
gl	gleich(e)	Tb	Tuba
Gl	Glocken	Tbuffo	Tenorbuffo
Glsp	Glockenspiel	Timp	Pauken
Harm	Harmonium	Tonspur	Zuspielband, -CD, -Datei
HawaiiGit	Hawaiigitarre	Tr	Trommel
Hr	Waldhorn	Tri	Triangel
Hrf	Harfe	Trp	Trompete
Inst	Instrument	Txg	Text (geistlich)
KA	Klavierauszug	Txt	Text
Kb	Kontrabass	Twx	Text (weltlich)
KCh	Kinderchor	Va	Viola
KFg	Kontrafagott	Vc	Violoncello
Kl	Klarinette	Vib	Vibraphon
Klpicc	Kleine Klarinette in Es	VI	Violine
KnCh	Knabenchor	Wanzen-Pno	Wanzenklavier
KolS	Koloratursopran	Xyl	Xylophon
KontrA	Kontra-Alt	Zith	Zither
KontraT	Kontratenor		
Kor	Kornett		

DISTRIBUTION

KAUFAUSGABEN

EUROPA

Peermusic Classical GmbH
Sierichstr. 39
22301 Hamburg, Deutschland
+49 (0)40 278379 0
Endkundenbestellungen:
www.shop.peermusic-classical.de
Händlerbestellungen:
order@grahl-ffm.de

AUSSERHALB VON EUROPA

Hal Leonard Corporation
7777 W. Bluemound Rd.
PO Box 13819
Milwaukee, WI 53213, USA
Endkundenbestellungen:
halinfo@halleonard.com
Händlerbestellungen:
sales@halleonard.com
www.halleonard.com

LEIHMATERIAL

EUROPA

Peermusic Classical GmbH
Sierichstr. 39
22301 Hamburg, Deutschland
+49 (0)40 278379 0
info@peermusic-classical.de
www.peermusic-classical.com

AUSSERHALB VON EUROPA

Peermusic Classical
250 W. 57th St., Suite 820
New York, NY 10107, USA
peerclassical@peermusic.com
www.peermusicclassical.com

Peermusic Classical Hamburg New York

www.peermusic-classical.de