

peermusic
classical



Systematischer Katalog
CHOR

PEERMUSIC CLASSICAL GMBH
www.peermusic-classical.de

Systematischer Katalog

CHOR

April 2016

Inhaltsverzeichnis

05	Frauenchor a cappella
05	Frauenchor und Klavier
06	Frauenchor und andere Instrumente
06	Frauenchor und Orchester
06	Männerchor a cappella
06	Männerchor und Klavier
07	Männerchor und gemischtes Ensemble
07	Männerchor und Orchester
07	Gemischter Chor a cappella
11	Gemischter Chor und Klavier
14	Gemischter Chor und andere Instrumente
15	Gemischter Chor und gemischtes Ensemble
15	Gemischter Chor und Orchester
17	Soli und Chor a cappella
17	Soli, Chor und Klavier
17	Soli, Chor und andere Instrumente
18	Soli, Chor und gemischtes Ensemble
18	Soli, Chor und Orchester

FRAUENCHOR A CAPPELLA

Bacri, Nicolas (1961)

O LUX BEATISSIMA op. 71 (2001) - Motet No. 7
<F> [0:05:00]
{SSMezA}
Best.-Nr. 3494 3,50 €

Cooper, David S. (1922)

SANCTA MARIA <F> [0:03:55]
{SSSS AAAA}
Best.-Nr. 2342 2,50 €

Cowell, Henry (1897-1965)

SPRING AT SUMMER'S END [0:04:40]
{SSA}
Text: Dora Hagemeyer
Best.-Nr. 2343 2,00 €

Duke, John (1899-1984)

PSALM 23 <F> [0:02:30]
{SSAA}
Best.-Nr. 2952 2,00 €

Rimskij-Korsakow, Nikolaj (1844-1908)

DAWN [0:01:30]
{SSAA}
Text: John Klein, Text: Wladimir Lakond
Best.-Nr. 2373 2,00 €

Santa Cruz, Domingo (1899-1987)

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 1. Del Cielo
Salia Dios <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2354 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 2. Llegó, llegó!
<F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2355 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 3. El Nino Divino
nace <F> [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2356 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 4. Toquen arpas
y guitarras [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2357 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 5. Desde el
fondo de mi alma [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2358 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 6. Alleluia, Dies
Sanctificatus <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2359 2,50 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 7. Hodie
Christus natus est [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2360 3,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 8. De los Montes
y los valles [0:03:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2361 3,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 9. Adoremus a
Jesus <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2362 2,00 €

CANTARES DE PASCUA op. 27 - 10. Dialogo de
Reyes <F> [0:02:00]
Text: Domingo Santa Cruz
Best.-Nr. 2363 4,00 €

Stevens, Halsey (1908-1989)

PSALM 98 <F> [0:03:00]
{SSA}
Best.-Nr. 2376 3,50 €

FRAUENCHOR UND KLAVIER

Aguila, Miguel del (1957)

AVE MARIA op. 100 (2009) [0:03:30]
{SA, Pno/Hrf}
Best.-Nr. 3798 2,50 €

Lauridsen, Morten (1943)

DIRAIT-ON - aus "Les Chansons des Roses"
[0:04:30]
{SSAA, Pno}
Text: Rainer Maria Rilke
Best.-Nr. 3412 2,50 €

FRAUENCHOR UND ANDERE INSTRUMENTE

Csonka, Paul (1905-1995)

CONCIERTO DE NAVIDAD (P) <F> [0:12:00]
{SSAA, Hrf}
Best.-Nr. 2379 15,50 €
CONCIERTO DE NAVIDAD (SoloSt) <F>
Best.-Nr. 2379A 14,50 €

FRAUENCHOR UND ORCHESTER

Ives, Charles Edward (1874-1954)

NEW RIVER, THE (P) [0:01:30]
{SA/TB; 1-0-2-Bsax-0, 0-3/4-1-0, Timp, Pno, Str}
Hg: Henry Cowell, Text: Charles Edward Ives
Best.-Nr. 2579 7,50 €
NEW RIVER, THE (OM)
Best.-Nr. 2580 27,00 €
NEW RIVER, THE (ChSt)
Best.-Nr. 2582 2,00 €

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

BIR ORMAN MASALI (A FOREST TALE) op. 17 (AM)
[0:27:00]
{SSAA; 1-1-1-1, 1-1-1-0, Timp, Perc, Cel, Str}
Text: Vokalisen
Frauenchor = Vokalisen
L

MÄNNERCHOR A CAPPELLA - TTBB (WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN)

Cowell, Henry (1897-1965)

DAY, EVENING, NIGHT, MORNING <F> [0:03:15]
{TTBBB}
Best.-Nr. 2381 6,00 €

EVENSONG AT BROOKSIDE <F> [0:04:00]
{TTBBB}
Text: Henry Cowell
Best.-Nr. 2382 3,00 €

Diamond, David (1915-2005)

LET US ALL TAKE TO SINGING [0:01:30]
Text: H. Melville
Best.-Nr. 2383 2,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

AVE DULCISSIMA MARIA [0:06:00]
Best.-Nr. 3601 3,50 €
O MAGNUM MYSTERIUM [0:06:00]
Best.-Nr. 3457 2,50 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

LIEDER FÜR MÄNNERCHOR A CAPPELLA (1948),
ZWEI <F>
Text: Alexander A. Scharow, Text: Samuil J.
Marschak
Text: russisch
a. A.

Zolotarew, Wassilij A.

ANSWERS, THE [0:01:15]
Text: John Klein, Text: Wladimir Lakond
Best.-Nr. 2399 2,00 €

MÄNNERCHOR UND KLAVIER - TTBB (WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN)

Ives, Charles Edward (1874-1954)

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (KA) <F>
[0:03:00]
Text: John Ellerton
Best.-Nr. 2403 2,50 €

Lara, Agustín (1897-1970)

GRANADA <F> [0:05:00]
Best.-Nr. 16106 4,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

DIRAIT-ON - aus "Les Chansons des Roses"
[0:04:30]
Text: Rainer Maria Rilke
Best.-Nr. 3411 2,00 €

Lauridsen, Morten (1943)

SURE ON THIS SHINING NIGHT - aus "Nocturnes"
[0:04:45]

Text: James Agee

Best.-Nr. 3799 2,50 €

Thomson, Virgil (1896-1989)

TIGER! TIGER! [0:04:00]

Text: William Blake

Best.-Nr. 2909 3,00 €

MÄNNERCHOR UND GEMISCHTES ENSEMBLE

Ives, Charles Edward (1874-1954)

DECEMBER (P) <F> [0:02:00]

{MCh; Picc, 2 Kl, 2 Hr, 3 Trp, 3 Pos, Tb}

Text: Rossetti

Best.-Nr. 2405 15,50 €

DECEMBER (St)

Best.-Nr. 2406 22,50 €

DECEMBER (ChSt)

Best.-Nr. 2407 4,00 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (P) <F>
[0:03:00]

{TTBB/SATB/4 Pos; Org/4 Vl, Org/StrO}

Text: John Ellerton

Best.-Nr. 2400 11,00 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (St) <F>

Best.-Nr. 2401 14,50 €

Kubik, Gail (1914-1984)

LITANY AND PRAYER (AM) [0:18:00]

{MCh; 4 Hr, 3 Trp, 3 Pos, Tb, Timp, Perc}

Text: Jean Sibelius

L

León, Tania (1943)

HEART OF OURS - A Piece (AM) [0:08:00]

{TTBarBarBB; Fl, 4 Trp, Perc (2)}

Text: R. Sandecki, anonyme indianische Dichtung (übersetzt von
W. S. Merwin)

L

MÄNNERCHOR UND ORCHESTER

Harrison, Lou (1917-2003)

SONGS, THREE (AM) [0:12:00]

{TBarB; StrO, Pno, Org}

Text: Bibel, Text: Walt Whitman

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

JOHNNY POE (P) [0:03:30]

{TTBB; 3-2-3-3-, 4-3-3-1, Timp, Perc (2), Pno, Str}

Hg: John Kirkpatrick, Text: Benjamin R.C. Low

Best.-Nr. 2884 15,00 €

JOHNNY POE (OM)

L

JOHNNY POE (ChSt)

Best.-Nr. 2885 2,00 €

NEW RIVER, THE (P) [0:01:30]

{SA/TB; 1-0-2-Bsax-0, 0-3/4-1-0, Timp, Pno, Str}

Hg: Henry Cowell, Text: Charles Edward Ives

Best.-Nr. 2579 7,50 €

NEW RIVER, THE (OM)

Best.-Nr. 2580 27,00 €

NEW RIVER, THE (ChSt)

Best.-Nr. 2582 2,00 €

**GEMISCHTER CHOR A CAPPELLA - SATB
(WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN)**

Archer, Violet (1913)

PROUD HORSES [0:03:00]

Text: A. M. Sampley

Best.-Nr. 2927 2,00 €

Bacri, Nicolas (1961)

BEATUS VIR op. 78 - Motet No. 8 pour choeur
mixte (ou six voix solistes) <F> [0:05:00]

{SMezATBarB}

Best.-Nr. 3510 3,50 €

BENEDICAT ISRAEL DOMINO op. 64 - Mystisches
Triptychon <F> [0:10:00]

Best.-Nr. 3454 7,50 €

Bacri, Nicolas (1961)

NISI DOMINUS op. 62 - Motet No. 6 <F> [0:03:00]
Best.-Nr. 3493 3,50 €

Bakhor, Firouz (1942)

GELBE BALLADEN op. 6 (1968, rev 2011), VIER -
Kantate für gemischten Chor a capella (P) <F>
[0:10:00]
{GCh; Kastagnetten ad lib}
Text: Federico García Lorca
Best.-Nr. 3953 15,50 €

Biermann, Wolf (1936)

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 1 (2008)
[0:10:00]
{SATB mit Divisi}
CoA: Gunnar Eriksson, Text: Wolf Biermann
1. Wann ist denn endlich Frieden, 2. Lied für Jürgen Fuchs, 3.
Ermutigung, 4. Und als wir ans Ufer kamen. Für diese Ausgabe
gelten Staffelpreise.
Best.-Nr. 3708 7,50 €

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 2 (2009)
[0:15:00]
{SATB mit Divisi}
CoA: Stefan Forssén, Text: Wolf Biermann
1. Paar eckige Runden drehn (Das kann doch nich' alles gewes'n
sein), 2. Ich Glückskind (Mich wundert), 3. Süchtig nach lebendig
Leben (Heimat), 4. Ich ist ein Anderer (Heimkehr nach Berlin-
Mitte). Für diese Ausgabe gelten Staffelpreise.
Best.-Nr. 3803 10,00 €

Carter, Elliott (1908-2012)

TO MUSIC [0:04:30]
Text: Robert Herrick
Best.-Nr. 2415 6,50 €

Cowell, Henry (1897-1965)

BALLAD OF THE TWO MOTHERS [0:07:00]
{SSATBB}
Text: Paul Lawrence Dunbar
Best.-Nr. 2417 2,00 €

Diamond, David (1915-2005)

MADRIGALS, THREE [0:02:15]
Text: James Joyce
Best.-Nr. 2421 2,00 €

PRAYER FOR PEACE [0:02:20]
Text: Traditional
Best.-Nr. 2420 2,00 €

Duke, John (1899-1984)

CHRISTMAS HYMN, A [0:03:00]
Text: Richard Wilbur
Best.-Nr. 2980 2,00 €
PSALM 23 [0:02:30]
Best.-Nr. 2953 2,00 €

Eriksson, Gunnar

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 1
CoA: Wolf Biermann, Text: Wolf Biermann
siehe Biermann, Wolf

Fairouz, Mohammed (1985)

SECOND COMING (2015), THE [0:15:00]
{SATB}
Text: William Butler Yeats
Best.-Nr. 4088 4,50 €

Flender, Reinhard David (1953)

HEBRÄISCHE CHORPSALMEN, ZWEI (P) <F>
[0:12:00]
Best.-Nr. 3195 18,00 €

Forssén, Stefan

WOLF-BIERMANN-CHORLIEDER VOL. 2
CoA: Wolf Biermann, Text: Wolf Biermann
siehe Biermann, Wolf

Fourès, Henry (1948)

CÉLÉBRATION DE LA FATIGUE <F> [0:08:00]
Best.-Nr. 3509 10,50 €
CINQ-SIX-ONZE (2009) <F> [0:12:00]
{SSSAAATTBB}
Best.-Nr. 3756 31,00 €

Franco, Fernando (1532-1585)

OH, SENORA - Nr. 2 aus "Motets from Mexican
Archives" <F> [0:02:05]
{SSATB}
Best.-Nr. 2432 2,50 €

Franco, Fernando (1532-1585)

PARCE MIHI DOMINE - Nr. 3 aus "Motets from Mexican Archives" <F> [0:03:00]
{SSATB}
Best.-Nr. 2433 3,00 €

PLEGARIA A LA VIRGEN - Nr. 4 aus "Motets from Mexican Arcives" <F> [0:00:40]
{SSATB}
Best.-Nr. 2434 2,50 €

SALVE - Nr. 5 aus "Motets from Mexican Archives" <F> [0:07:00]
{SSATB}
Best.-Nr. 2435 6,00 €

Gerlitz, Carsten (1966)

LIEDER, DREI - I. Es treibt der Wind [0:02:30]
Text: Rainer Maria Rilke
Best.-Nr. 3488 3,00 €

LIEDER, DREI - II. Herbsttag [0:08:05]
Text: Rainer Maria Rilke
Best.-Nr. 3489 4,00 €

LIEDER, DREI - III. Wenn es nur einmal so ganz stille wäre [0:02:20]
Text: Rainer Maria Rilke
Best.-Nr. 3490 3,50 €

Grenet, Ernesto

DRUME NEGRITA - Two Cuban Songs No. 1 [0:03:15]
{GCh}
Arr: Tania León
Best.-Nr. 3525 3,00 €

Gürsching, Albrecht (1934)

ACH HERR, SIEHE DOCH: WIE FURCHTSAM SIND WIR! [0:11:15]
{SATB}
Text: Bibel
L
POÈMES DE GOSSES [0:07:30]
{SSAATTBBB}
Text: Dt. Übersetzung der Kinderverse aus "Miracle de l'Enfance"
L

Halffter, Rodolfo (1900-1987)

EPITAPHS, THREE - I. For the Tomb of Don Quixote [0:02:15]
Text: Miguel de Cervantes
Best.-Nr. 2446 3,00 €

EPITAPHS, THREE - II. For the Tomb of Dulcinea [0:01:30]
Text: Miguel de Cervantes
Best.-Nr. 2447 3,00 €

EPITAPHS, THREE - III. For the Tomb of Sancho Panza [0:02:10]
Text: Miguel de Cervantes
Best.-Nr. 2448 4,50 €

Hamel, Peter Michael (1947)

I AM WIND ON SEA (1986/96) (ChP) <F> [0:08:00]
{SMezATB}
Text: Anonymus, Üb: John Buckley
Originaltext: altirisch, Übersetzung: englisch
Best.-Nr. 3662 7,50 €

Lampson, Elmar (1952)

TRANSFIGURATION (1995) <F> [0:05:00]
Text: Anonymus
i.V.
VON DER AUFERSTEHUNG (SP) <F> [0:09:00]
{SSAATTBB}
Text: 1. Korinther 15, 39-44
Best.-Nr. 3189 18,00 €

VON DER AUFERSTEHUNG (ChP)

L

Lauridsen, Morten (1943)

AVE MARIA [0:07:30]
{SSAATTTBBB}
Best.-Nr. 3385 2,50 €

CHANSON ÉLOIGNÉE (DISTANT SONG) (2006) [0:06:00]
Text: Rainer Maria Rilke
Best.-Nr. 3697 4,00 €

CHANSONS DES ROSES, LES - Collection [0:15:30]
{SATB a cappella / SATB, Pno}
Best.-Nr. 3839 7,50 €

Lauridsen, Morten (1943)

CHANSONS DES ROSES - I. EN UNE SEULE
FLEUR, LES [0:02:20]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3296 2,50 €

CHANSONS DES ROSES - II. CONTRE QUI, ROSE,
LES [0:03:20]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3297 2,50 €

CHANSONS DES ROSES - III. DE TON RÉVE TROP
PLEIN, LES [0:01:40]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3298 2,50 €

CHANSONS DES ROSES - IV. LA ROSE
COMPLÈTE, LES [0:04:00]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3299 2,50 €

CHANSONS DES ROSES - V. DIRAIT-ON, LES
[0:04:10]

{SATB, Pno}

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3300 2,50 €

I WILL LIFT UP MINE EYES (ChP) [0:03:15]

Text: Psalm 121

Best.-Nr. 3676 2,50 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - Collection [0:18:00]

Best.-Nr. 3838 7,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - I. Ov'e, Lass', Il Bel Viso
[0:03:00]

Best.-Nr. 3078 2,50 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - II. Quando Son Piú
Lontan [0:04:10]

Best.-Nr. 3079 2,50 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - III. Amor, lo Sento l'Alma
[0:01:45]

Best.-Nr. 3080 2,50 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - IV. Lo Piango [0:02:45]

Best.-Nr. 3081 2,50 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - V. Luci Serene e Chiare
[0:03:00]

Best.-Nr. 3082 2,00 €

MADRIGALI: SIX FIRE-SONGS ON ITALIAN
RENAISSANCE POEMS - VI. Se per Havervi, Oime
[0:03:20]

Best.-Nr. 3083 2,50 €

O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P)
[0:03:10]

{SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}

Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage
lieferbar.

Best.-Nr. 3677 3,50 €

O MAGNUM MYSTERIUM [0:04:30]

Best.-Nr. 3295 2,50 €

O NATA LUX - Aus "Lux Aeterna" [0:04:10]

Best.-Nr. 3374 2,50 €

UBI CARITAS ET AMOR [0:07:30]

Best.-Nr. 3456 4,00 €

WHERE HAVE THE ACTORS GONE [0:05:00]

{SATB Jazz Chor}

Text: Morten Lauridsen, Arr: Ian Freebairn-Smith

Best.-Nr. 3926 3,00 €

León, Tania (1943)

DE-ORISHAS [0:09:45]

{SSKontraTTTBar}

Text: Tania León, Text: Betty H. Neals

L

SOL DE DOCE [0:07:00]

{SSSAAATTTBBB}

L

Marshall, Ingram (1942)

HYMNODIC DELAYS (1997) (AM) [0:21:00]

{SATB, electric processing}

Text: Isaac Watts

L

Marshall, Ingram (1942)

SAVAGE ALTARS (1991) (AM) [0:20:00]

{SATB, Tonspur}

L

Palester, Roman (1907-1989)

MISSA BREVIS <F>

Best.-Nr. 2466 5,00 €

Rorem, Ned (1923)

FROM AN UNKNOWN PAST [0:09:50]

Best.-Nr. 2471 6,00 €

Schneid, Tobias PM (1963)

XXI (2010) - Symphony No. 3 for 28 vocalists

[0:16:00]

{SATB}

Für die Aufführung werden je 7 Solostimmen benötigt.

L

Serebrier, José (1938)

VOCALISE <F> [0:03:00]

{SAATB}

Best.-Nr. 2483 2,00 €

Wolpe, Stefan (1902-1972)

PIECES FOR MIXED CHORUS (1954), FOUR

[0:17:00]

Text: Bibel, Text: Gershom Shofman

Text: hebräisch

Best.-Nr. 3064 20,50 €

**GEMISCHTER CHOR UND KLAVIER - SATB
(WENN NICHT ANDERS ANGEGBEN)**

Fiske, Milton (1911)

CHRIST THE LORD IS RISEN TODAY <F> [0:05:30]

{SATB, Pno}

Text: Charles Wesley

Best.-Nr. 2508 8,00 €

Ives, Charles Edward (1874-1954)

CHORUSES, FOUR - I. Berceuse <F> [0:01:20]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2514 4,50 €

CHORUSES, FOUR - II. Nature's Way [0:01:10]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2515 2,00 €

CHORUSES, FOUR - III. The Side Show [0:00:40]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2516 2,00 €

CHORUSES, FOUR - IV. There is a Lane [0:01:10]

Text: Charles Edward Ives, Arr: Herbert Haufrecht

Best.-Nr. 2517 2,00 €

CHORUSES, THREE - I. A Son of a Gambolier

[0:03:00]

{GCh, Pno 4hd}

Best.-Nr. 2734 2,00 €

CHORUSES, THREE - II. Waltz [0:02:50]

{GCh, Pno 4hd}

Best.-Nr. 2735 2,00 €

CHORUSES, THREE - III. Old Home Day [0:03:00]

{GCh, Pno 4hd}

Best.-Nr. 2736 3,00 €

CIRCUS BAND, THE - Version for piano four-hands

[0:03:00]

{SSATTBB, Pno 4hd}

Arr: Alexander Dashnaw

Best.-Nr. 2606 2,50 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (KA) <F>

[0:03:00]

Text: John Ellerton

Best.-Nr. 2404 2,50 €

SON OF A GAMBOLIER, A [0:03:30]

{Unis Cho, Pno 4hd}

Text: Anonymus, Arr: Alexander Dashnaw

Best.-Nr. 2518 5,50 €

THEY ARE THERE! - A War Song March [0:03:00]

{GCh, Pno 4hd}

Text: Charles Edward Ives, Arr: Alexander

Dashnaw

Best.-Nr. 2587 5,50 €

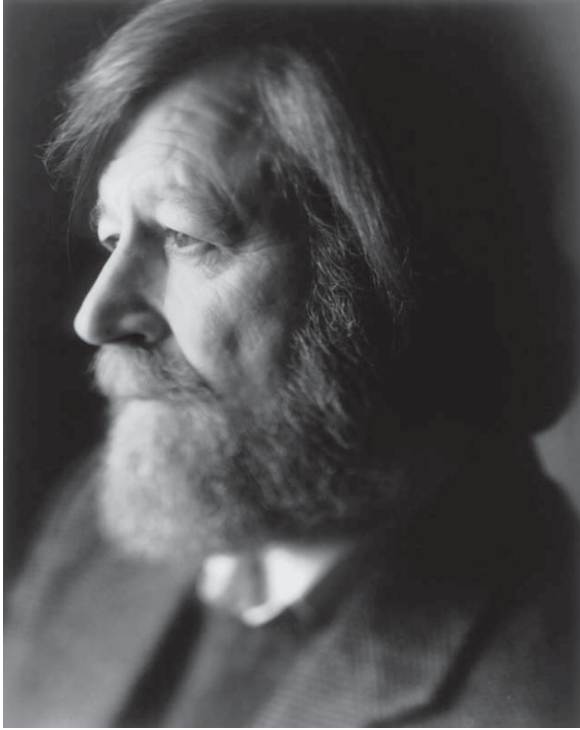
Lauridsen, Morten (1943)

CHANSONS DES ROSES - V. DIRAIT-ON, LES

[0:04:10]

Text: Rainer Maria Rilke

Best.-Nr. 3300 2,50 €



Die Musik von Morten Lauridsen (*1943) nimmt einen bedeutenden Platz im Standard-Chor-Repertoire des 21. Jahrhunderts ein: Weltweit werden seine großen Zyklen für Chor, seine Lieder sowie seine geistlichen a cappella Motetten aufgeführt und eingespielt. Die zunehmende internationale Popularität des amerikanischen Komponisten trägt dazu bei, dass Morten Lauridsen heute als einer der meist aufgeführten Chor-Komponisten der Gegenwart anzusehen ist.

Lauridsen, Morten (1943)

NOCTURNES - Collection [0:15:45]
 {SATB, Pno / SATB a cappella}
 Best.-Nr. 3840 7,00 €

NOCTURNES - I. SA NUIT D'ÉTÉ [0:03:00]
 Text: Rainer Maria Rilke
 Best.-Nr. 3604 3,00 €

NOCTURNES - II. SONETO DE LA NOCHE [0:06:00]
 {SATB a cappella}
 Text: Pablo Neruda
 Best.-Nr. 3603 3,50 €

NOCTURNES - III. SURE ON THIS SHINING NIGHT
 [0:04:45]
 Text: James Agee
 Best.-Nr. 3602 3,00 €

NOCTURNES - IV. EPILOGUE - VOICI LE SOIR
 [0:02:00]
 Text: Rainer Maria Rilke
 Best.-Nr. 3750 2,50 €

O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P)
 [0:03:10]
 {SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}
 Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage
 lieferbar.
 Best.-Nr. 3677 3,50 €

PRAYER (2012) [0:06:00]
 Text: Dana Gioia
 Best.-Nr. 3927 3,00 €

WHERE HAVE THE ACTORS GONE? [0:05:00]
 Best.-Nr. 3749 3,00 €

Montsalvatge, Xavier (1912-2002)

CANCIONES NEGRAS, TRES - I. Punto de
 Habanera [0:01:45]
 Text: Néstor Luján
 Best.-Nr. 3314 2,00 €

CANCIONES NEGRAS, TRES - II. Canción de Cuna
 para dormir a un Negroito [0:03:00]
 {S solo, SATB; Pno}
 Text: Idelfonso Pereda Valdés
 Best.-Nr. 3315 2,00 €

CANCIONES NEGRAS, TRES - III. Canto Negro
 [0:01:15]
 {SATB a cappella}
 Text: Nicolás Guillén
 Best.-Nr. 3316 2,00 €

Musorgskij, Modest Petrovic (1839-1881)

HOPAK DANCE [0:03:10]
 Text: John Klein, Text: Wladimir Lakond
 Best.-Nr. 2535 2,00 €

Musto, John (1954)

CALYPSO [0:04:00]
 Best.-Nr. 3390 6,50 €

STARSONG (AM) [0:08:00]

{SATB; Pno 4hd}
 Text: Carl Sandburg

L

Rorem, Ned (1923)

HOLY SONGS, TWO [0:04:00]
 {SATB, Org/Pno}
 Best.-Nr. 2550 2,00 €

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

CHÖRE AUS YUNUS EMRE (1942), DREI - I. The
 Water Wheel <F> [0:01:30]
 Text: Yunus Emre
 Best.-Nr. 2912 3,50 €

CHÖRE AUS YUNUS EMRE (1942), DREI - II. My
 Soul Longs for Thee <F> [0:01:30]
 Text: Yunus Emre
 Best.-Nr. 2913 2,50 €

CHÖRE AUS YUNUS EMRE (1942), DREI - III. To
 Thee, oh Lord I Stretch my Hands <F> [0:04:00]
 Text: Yunus Emre
 Best.-Nr. 2914 2,50 €

Still, William Grant (1895-1978)

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD [0:23:00]
 Best.-Nr. 2592 11,50 €

Thomson, Virgil (1896-1989)

FANFARE FOR PEACE (1980) [0:01:30]
 Text: Jack Larson
 Best.-Nr. 2976 2,00 €

Thomson, Virgil (1896-1989)

SONGS, FOUR - I. Follow Your Saint [0:01:50]
 Text: Thomas Campion, Arr: Ruggero Vené
 Best.-Nr. 2847 3,00 €

SONGS, FOUR - II. There is a Garden [0:01:35]
 Text: Thomas Campion
 Best.-Nr. 2848 3,00 €

SONGS, FOUR - III. Rose Cheek'd Laura [0:01:35]
 Text: Thomas Campion, Arr: Ruggero Vené
 Best.-Nr. 2849 3,00 €

SONGS, FOUR - IV. Follow Thy Fair Sun [0:02:00]
 Text: Thomas Campion
 Best.-Nr. 2850 5,50 €

TIGER! TIGER! <F> [0:04:00]
 Text: William Blake
 Best.-Nr. 2851 2,00 €

GEMISCHTER CHOR UND ANDERE INSTRUMENTE

Gemischter Chor und andere Tasteninstrumente

Bakhor, Firouz (1942)
 LICHT (2001), DAS <F> [0:02:30]
 {GCh, Org}
 Text: Bibel
 Best.-Nr. 3957 11,00 €

Einfeldt, Dieter (1935)
 NEUE ÖKUMENE (2014) - Oratorium (P) <F>
 [0:29:15]
 {GCh, Org}
 Text: Johann Wolfgang von Goethe, Text: Bibel,
 Text: Koran
 Für diese Ausgabe gelten Staffelpreise.
 Best.-Nr. 4095 34,00 €

Lauridsen, Morten (1943)
 AGNUS DEI - Aus "Lux Aeterna" [0:03:00]
 {SATB, Org}
 Best.-Nr. 3797 2,50 €

LUX AETERNA - Fassung mit Orgel [0:24:00]
 {SATB, Org}
 Chormaterial = Klavierauszug
 Best.-Nr. 3367 34,50 €

O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P)
 [0:03:10]
 {SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}
 Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage
 lieferbar.
 Best.-Nr. 3677 3,50 €

Rorem, Ned (1923)
 HOLY SONGS, TWO [0:04:00]
 {SATB, Org/Pno}
 Best.-Nr. 2550 2,00 €

Gemischter Chor und Holzblasinstrumente

Aitken, Robert (1939)
 MONODIE (P) <Ms> [0:12:00]
 {Fl solo; SATB}
 Text: Karen Aitken
 Best.-Nr. 3733 14,00 €

MONODIE (AM)
 L
 MONODIE (SoloSt) <F>
 Best.-Nr. 3313 8,00 €

Gemischter Chor und Blechblasinstrumente

Lauridsen, Morten (1943)
 O COME, LET US SING UNTO THE LORD (P)
 [0:03:10]
 {SATB; 2 Trp, Hr, 2 Pos oder Pno oder Org ad lib}
 Text: aus Psalm 95; die Instrumentalstimmen sind auf Anfrage
 lieferbar.
 Best.-Nr. 3677 3,50 €

Gemischter Chor und Schlagzeug

Wolpe, Stefan (1902-1972)
 CHINESE EPITAPHS op. 25 (1937), TWO (P) <F>
 [0:07:00]
 {SATB, Perc (2)}
 Text: Deutsche Übertragung von Louise Peter / engl. Übersetzung
 von Elizabeth Papernow-Shapiro.
 Best.-Nr. 3375 29,50 €

CHINESE EPITAPHS op. 25 (1937), TWO (ChP) <F>
 Best.-Nr. 3375A 18,50 €

**GEMISCHTER CHOR UND GEMISCHTES
ENSEMBLE**

Arp, Klaus (1950-2016)

TRAUM DES IKARUS, DER (AM) [0:20:00]
{SATB; BfI/BassetHr, Spr ad lib, Cemb/Orgpositiv
ad lib}

Text: Diverse Autoren

L

Halffter, Rodolfo (1900-1987)

PREGÓN PARA UNA PASCUA POBRE op. 32 (1968)
(AM) [0:15:00]

{GCh; 3 Trp, 3 Pos, Timp, Perc (2)}

Text: Federico Pena

L

Harrison, Lou (1917-2003)

KORO SUTRO (THE HEART SUTRA), LA [0:30:00]

{SATB; Gamelan (6)}

Text: Esperanto

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (P) <F>
[0:03:00]

{SATB/TTBB/4 Pos; Org/4 VI, Org/StrO}

Text: John Ellerton

Best.-Nr. 2400 11,00 €

PROCESSIONAL: "LET THERE BE LIGHT" (St) <F>

Best.-Nr. 2401 14,50 €

León, Tania (1943)

INURA (AM) [0:40:00]

{GCh, Perc, Str}

L

Musto, John (1954)

STARSONG (AM) [0:08:00]

{SATB; Hrf, 2 Hr}

Text: Carl Sandburg

L

Still, William Grant (1895-1978)

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD (St)
[0:23:00]

{SATB, 2 VI, Va, Vc, Pno}

Best.-Nr. 2595 14,50 €

GEMISCHTER CHOR UND ORCHESTER

Adler, Samuel (1928)

WISDOM COMETH WITH THE YEARS (AM)
[0:04:30]

{SATB; 1-1-1-1, 0-3-1-0, Timp, Str}

Text: C. Cullen

L

Einfeldt, Dieter (1935)

UNSERE ZEICHEN SEHEN WIR NICHT [0:19:00]

{GCh; Org, Perc (3)}

Text: Bibel (aus Psalm 130 und 74)

L

Gelgotas, Gediminas (1986)

NEVER IGNORE THE COSMIC OCEAN (2011) -
Version for Symphony Orchestra and Voices (AM)
[0:10:00]

{FCh/MCh (ad lib), VI solo; 2-2-2-3, 4-3-2-1,
Timp, Perc (2), Str}

L

Harrison, Lou (1917-2003)

KORO SUTRO (THE HEART SUTRA), LA (AM)
[0:30:00]

{SATB; Perc, Pno, Cel, 2 Hrf, StrO}

Arr: K. Lewis

Text: Esperanto

L

MASS TO SAINT ANTHONY (P) [0:25:00]

{SATB; Trp, Hrf, Str}

Best.-Nr. 2570 3,00 €

MASS TO SAINT ANTHONY (OM)

L

MASS TO SAINT ANTHONY (ChSt)

Best.-Nr. 2571 22,50 €

Haydn, Joseph (1732-1809)

EINIGKEIT UND RECHT UND FREIHEIT (AM)
[0:01:30]

{SATB; 2-2-2-2, 4-2-3-0, Timp, Perc, Hrf, Str}

Arr: Klaus Arp, Text: Hoffman von Fallersleben

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

CIRCUS BAND, THE (P) <F> [0:03:00]
 {{SATTBb; 2-0-2-0, 1-1-3-1, Perc, Str (ohne Viola)}}
 Arr: George F. Roberts
 Best.-Nr. 2597 19,50 €

CIRCUS BAND, THE (EzSt) <F>
 Best.-Nr. 2599 2,50 €

CIRCUS BAND, THE (ChSt)
 Best.-Nr. 2600 2,00 €

NEW RIVER, THE (P) [0:01:30]
 {{SA/TB; 1-0-2-Bsax-0, 0-3/4-1-0, Timp, Pno, Str}}
 Hg: Henry Cowell, Text: Charles Edward Ives
 Best.-Nr. 2579 7,50 €

NEW RIVER, THE (OM)
 Best.-Nr. 2580 27,00 €

NEW RIVER, THE (ChSt)
 Best.-Nr. 2582 2,00 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (P)
 [0:03:00]
 {GCh; 4-2-2-2, 4-2-2-1, Perc, Pno, Str}
 Text: Charles Edward Ives
 Best.-Nr. 2583 9,00 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (St)
 Best.-Nr. 2584 30,00 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (KA)
 Best.-Nr. 2586 3,50 €

THEY ARE THERE! - A War Song March (EzSt) <F>
 Best.-Nr. 2585 2,00 €

Kubik, Gail (1914-1984)

CHRISTMAS SET, A (AM) [0:30:00]
 {{SATB; 1-1-2-1, 1-2-1-0, Perc (2), Pno/Cel, Hrf, Str}}
 L

MIRROR FOR THE SKY, A [1:30:00]
 {GCh; 2-2-2-2, 2-2-2-1, Perc (2), Xyl, Pno, Cel, Str}

Text: Jessamyn West
 L

Lauridsen, Morten (1943)

LUX AETERNA (P) [0:24:00]
 {{SATB; 1-1-1-1, 2-0-1-0, Str}}
 Best.-Nr. 3599 45,00 €

LUX AETERNA (OM)
 L

LUX AETERNA (KA)
 Best.-Nr. 3366 12,00 €

MID-WINTER SONGS (1980) (P) <F> [0:19:00]
 {{SATB; 2-2-2-3, 2-1-1-0, Perc, Pno, Hrf, Str}}
 Txw: Robert Graves
 Chorpartitur käuflich bei Duane McDowell / Opus Music Publishers
 Best.-Nr. 3687 60,00 €

MID-WINTER SONGS (OM)
 L

León, Tania (1943)

INURA (2009) - Manifestacoes (AM) [0:40:00]
 {{{SSAAATTTBBB, Perc (5), Str}}}
 Text: Traditional
 Text bras. - Übersetzungen von Carlos dos Santos
 L

Qu, Xiao-Song (1952)

RAIN - Weisst du wie der Regen klingt ... [0:25:00]
 {GCh; Hr, 2 Trp, 2 Pos, Perc (2), Pno, 2 Vl, 2 Va, 2 Vc, Tonspur}
 L

Still, William Grant (1895-1978)

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD (P)
 [0:23:00]
 {{SATB; Str0, Pno}}
 Text: Traditional
 Best.-Nr. 2593 13,00 €

CHRISTMAS IN THE WESTERN WORLD (St)
 Best.-Nr. 2594 18,00 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

FRIEDE DEN VÖLKERN! op. 149 (1988) - Vokal-Symphonisches Poem für Knabenchor und Orchester (AM) [0:10:00]

{KnCh; 4-3-4-3, 6-4-3-1, Timp, Perc (3), Hrf, Pno, Str}

Text: Samuil J. Marschak

Text: russisch

L

FRIEDE DEN VÖLKERN! op. 149 (1988) - Vokal-Symphonisches Poem für Knabenchor und Orchester (KA)

L

HIROSHIMA-FÜNFZEILER op. 92 (1966) (AM) [0:23:00]

{GCh; Fl, Hrf, Mand, Timp, Perc (3), Kb}

Text: Munetoshi Fukagawa

L

SYMPHONIE NR. 9 "ZEILEN, DIE SICH ERHALTEN HABEN" op. 93 (1966-1967) (AM) [1:00:00]

{Spr, GCh; 4-3-4-3, 6-3-3-1-Trp ad lib, 2 Timp, Perc (3), Cel, Hrp, Pno, Harm, Str}

Text: Julian Tuwim, Text: Władysław Broniewski, Üb: A. Eppel

Text: polnisch/russisch

L

SYMPHONIE NR. 11 "DIE FEIERLICHE" op. 101 (1969-1970) (AM) [0:55:00]

{GCh; 4-0-3-1, 4-4-3-1, Timp, Perc (3), 2 Pno, Hrp, Cel, Str}

Text: Demian Bedny, Text: P. Ediet, Text: Maxim Gorki, Text: Alexander A. Bogdanov

Text: russisch

L

SYMPHONIE NR. 11 "DIE FEIERLICHE" op. 101 (1969-1970) (KA)

L

SYMPHONIE NR. 18 "KRIEG - ES GIBT KEIN GRAUSAMERES WORT" op. 138 (1964, rev. 1982-84) (AM) [0:43:00]

{GCh; 4-3-4-3, 6-4-4-1, Timp, Perc (3), Hrf, Org, Balalaika, Str}

Text: Sergei Orlow, Text: Alexander Twardowsky, Text: Traditional

Text: russisch

L

SOLI UND CHOR A CAPPELLA

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

AGITLAR (LAMENTS) I op. 3 (1932) <F> [0:11:00]

{T solo, TTBB}

Text: Klagesilben

Best.-Nr. 3128

9,50 €

AGITLAR (LAMENTS) II op. 54 (1974) <F> [0:12:55]

{T solo, TTBB}

Text: Klagesilben

Best.-Nr. 3129

15,50 €

SOLI, CHOR UND KLAVIER

Kubik, Gail (1914-1984)

IN PRAISE OF JOHNNY APPLESEED (AM) [0:25:00]

{BBar solo, SATB; 2 Pno}

Text: V. Lindsay

L

SOLI, CHOR UND ANDERE INSTRUMENTE

Soli, Chor und andere Tasteninstrumente

Wolpe, Stefan (1902-1972)

YIGDAL (1945) (P) <F> [0:20:00]

{Bar solo, SATB; Org}

Text: Maimonides

Best.-Nr. 3279

39,00 €

YIGDAL (1945) (AM)

L

Soli, Chor und Streichinstrumente

Ives, Charles Edward (1874-1954)

BELLS OF YALE, THE (AM) [0:04:30]

{Vc, Bar soli; TTBB}

Text: Huntington Mason, Hg: Kenneth Singleton

L

SOLI, CHOR UND GEMISCHTES ENSEMBLE

Aguila, Miguel del (1957)

REQUIEM op. 30 (1989) (AM) [0:50:00]

{S, A, T soli, GCh; Timp, Perc, Org}

L

Fleischer, Tsippi (1946)

LAMENTATION (P) <F> [0:20:00]

{S solo, SSMezA; 2 Hrf, Perc}

Text: Else Lasker-Schüler

Hebräische Version

Best.-Nr. 3144

21,00 €

LAMENTATION (P) <F> [0:20:00]

Text: Else Lasker-Schüler

Deutsche Version

Best.-Nr. 3143

21,00 €

LAMENTATION (AM)

L

Kitzke, Jerome (1955)

BOX DEATH HOLLOW (AM) [0:50:00]

{S, Bar soli; MCh; EGit, Ob, Kl, Trp, Pos, Perc (2), Vi, Kb}

Text: Black Elk, Text: Seattle, Text: Jerome Kitzke

L

Riegger, Wallingford (1885-1961)

BELLE DAME SANS MERCI, LA (AM) [0:15:00]

{T solo, SSA; Ob, Kl, Fg, Hr, Vi, Va, Vc, Kb}

Text: John Keats

L

SOLI, CHOR UND ORCHESTER

Bakhor, Firouz (1942)

LIED VOM OKTOBER op. 15 (1977), DAS - Kantate für Sopran, Tenor, Chor und Orchester [0:12:00]

{S, T soli, GCh; 3-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Perc (3), Hrf, Str}

Text: M. Mirschakar

Text: russisch

L

UNTER DEINER FAHNE (POD ZNAMENEM TVOIM)

op. 11 (1973) - Kantate für Sopran, Chor und Orchester [0:10:00]

{S solo, GCh; 3-2-3-2, 4-4-3-1, Timp, Perc (3), Str}

Text: M. Rahimi

L

Cordero, Roque (1917-2008)

CANTATA PARA LA PAZ (CANTATA FOR PEACE) (AM) [0:35:00]

{BBar solo, GCh; 3-3-3-3, 4-2-3-1, Timp, Perc (4), Str}

Text: Roque Cordero

L

Diamond, David (1915-2005)

THIS SACRED GROUND (AM) [0:17:00]

{Bar solo, GCh, KCh; 3-3-3-3, 4-3-3-1, Timp, Perc (3), Hrf, Str}

Text: A. Lincoln

L

TO MUSIC - Choral Symphony [0:20:00]

{T, BBar soli, GCh; 3-3-4-3, 6-4-3-1, Timp, Perc, Pno, Hrf, Str}

Text: J. Masfield, Text: H. Wadsworth Longfellow

L

TO MUSIC - Choral Symphony (AM)

Best.-Nr. 2576

6,00 €

Einfeldt, Dieter (1935)

LITANEI (AM) [0:22:00]

{S, A soli, KnCh; StrO, Perc}

Txg: Bibel

Text: Bibel, Coventry-Litanei der Versöhnung

L

Graham, Robert (1912)

VOICES OF CHRISTMAS, THE - Cantata (AM)
[0:24:00]

{Knabenstimme, S, A, T/Bar soli, GCh; StrO, Fl ad lib}

Text: Joan Sistrunk

L

Hovhanness, Alan Scott (1911-2000)

WAY OF JESUS op. 279, THE [1:26:00]

{S, T, B soli, SATB, BarCh; 3-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Perc (4), Hrf, 3 Git ad lib, Str}

Text: neues Testament, Text: Alan Scott
Hovhanness, Text: Friedrich von Schlegel

L

Ives, Charles Edward (1874-1954)

CELESTIAL COUNTRY, THE (KA)

Best.-Nr. 2607 22,50 €

CELESTIAL COUNTRY, THE (ChP)

Best.-Nr. 2608 4,50 €

CELESTIAL COUNTRY (1898-99), THE - (Tenebris vitae in lucem coeli) (AM) [0:37:00]

{2 Solo-Gesangsquartette, SATB; Trp, Euph, Timp, Org, StrQ/StrO}

Text: Henry Alford

L

Maros, Rudolf (1917-1982)

TINY CANTATA, A (OM) [0:07:00]

{S, A soli, SAB; Pno, StrO}

Text: Sándor Weöres, Text: Rudolf Maros

L

TINY CANTATA, A (ChP)

Best.-Nr. 2977 6,50 €

Perry, Julia (1924-1979)

FRAMMENTI DALLE LETTERE DI "SANTA CATERINA" (AM) [0:10:00]

{S solo, SATB; 1-2-2-2, 1-1-1-0, Timp, Perc, Hrf, Str}

L

Qu, Xiao-Song (1952)

CLEAVING THE COFFIN - Cantata (AM) [0:47:10]

{S, 2 T soli, GCh; 2-2-2-2, 4-2-2-1, Perc, Str}

Text: Gao Xingjian

L

FANG YAN KOU (AM) [0:12:00]

{MSti; MCh; Perc (3), StrO}

Text: Xiao-Song Qu

Text nach buddhistischen rituellen Texten

L

Revueltas, Silvestre (1899-1940)

PARIÁN (AM) [0:15:00]

{S solo, SATB; 1-2-2-0, 1-2-1-0, Timp, Perc, Str}

Text: Carlos Barrera

L

Riegger, Wallingford (1885-1961)

IN CERTAINTY OF SONG (AM) [0:23:00]

{S, A, T, Bar, B soli, SATB; 1-1-1-1, 1-1-1-0, Timp, Str}

Text: Kathryn Harris

L

Saygun, A. Adnan (1907-1991)

YUNUS EMRE op. 26 (1942) - Oratorium in drei Teilen (AM) [1:15:00]

{S, A, T, B soli, GCh; 2-2-2-2, 4-3-3-1, Timp, Perc, Cel, Org, Hrf, Str}

Text: Yunus Emre (türkischer Dichter, ca. 1240-1320)

L

YUNUS EMRE op. 26 (1942) - Oratorium in drei Teilen (KA) <F>

Best.-Nr. 2609 36,50 €

Weinberg, Mieczysław (1919-1996)

IN MEINER HEIMAT (KANTATE) op. 51 (1952) (KA)
[0:21:00]

{KnA solo, KCh, GCh, Symph0}

Text: Sowjetische Kinder

Text: russisch

L

LIEBESTAGEBUCH op. 87 (1965), EIN - Kantate
(AM) [0:15:00]

{T solo; KnCh; 1-2-0-0, 2-0-0-0, Str}

Text: Stanisław Wygodzki, Üb: Natalia Wowski

Text: polnisch/russisch

L

LIEBESTAGEBUCH op. 87 (1965), EIN - Kantate
(KA)

L

REQUIEM op. 96 (1965-1967) (AM) [0:50:00]

{S solo, KCh, GCh; 4-4-0-0, 4-0-0-0, Timp, Perc
(3), Cemb, Hrf, Pno, Mand, Str}

Txw: Diverse Autoren

Texte von D. Kedrin, F. Garcia Lorca, S. Teasdale, M. Fukagawa
und M. Dudin

L

SYMPHONIE NR. 8 "POLNISCHE BLUMEN" op. 83
(1964) (AM) [0:46:00]

{T solo, GCh; 4-3-4-3 Sax-3, 4-3-3-1, Timp, Perc
(3), Hrf, 2 Pno, Org, Str}

Text: Julian Tuwim, Üb: Musa Pawlowa

Text: polnisch/russisch

L

SYMPHONIE NR. 15 "ICH GLAUBE AN DIESE
ERDE!" op. 119 (1977) (AM) [0:40:00]

{S, Bar soli, FCh; 3-3-3-3, 4-3-3-0, Timp, Perc
(3), Hrf, Str}

Text: Michail A. Dudin

Text: russisch

L

Zimmermann, Udo (1943)

PAX QUESTUOSA (DER KLAGENDE FRIEDE) (P)
[0:48:50]

{S, Mez, T, Bar, B soli; 3 GCh (SATB); 4-3-4-0, 4-
4-4-2, Timp, Perc (3), 2 Pno, 2 Hrf, Str}

Text: F. von Assisi, H. Böll, W. Borchert, R. Hagelstange, M. L.
Kaschnitz, E. Lasker-Schüler, C. Milosz, N. Sachst

Best.-Nr. 2988

52,50 €

PAX QUESTUOSA (DER KLAGENDE FRIEDE) (AM)

L

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

A	Alt	KTr	Kleine Trommel
a. A.	Preis auf Anfrage	L	Leihmaterial
ad lib	ad libitum	Lib	Libretto
Akk	Akkordeon		
AM	Vollst. Aufführungsmaterial	Mand	Mandoline
Arr	Arrangement	Mar	Marimbaphon
		MCh	Männerchor
B	Bass	Mez	Mezzosopran
Ban	Bandoneon	Ms	Manuskriptkopie, (Lieferzeit = F)
Bar	Bariton	MSti	Männerstimme
BarHr	Bariton (Horn)	Muha	Mundharmonika
Be	Becken		
Bjo	Banjo	Ob	Oboe
Blfl	Blockflöte	OM	Orchestermaterial (inkl. P)
		Org	Orgel
Cel	Celesta	P	Partitur
Cemb	Cembalo	Perc	Schlagzeug
Ch	Chor	Picc	Pikkoloflöte
ChSt	Chorstimme	Pno	Klavier
Cimb	Cimbalom	Pos	Posaune
CT	Click-Track	Psal	Psalterium
DisCh	Diskantchor	Rgl	Röhrenglocken
E-Bass	Elektrobass / el. Bassgitarre	S	Sopran
E-Git	Elektrogitarre	Sax	Saxophon
EH	Englisch Horn	SBO	Symphonisches Blasorchester
E-Pno	elektrisches Klavier	Sch	Schauspieler
Euph	Euphonium	SignalHr	Signalhorn
EzSt	Einzelstimme	SP	Studienpartitur
		Spr	Sprecher
F	Fotodruck (Lieferzeit 2 - 4 Wochen)	SSP	Satz Spielpartituren
FCh	Frauenchor	St	Stimmensatz (vorsortiert)
Fg	Fagott	Str	Streicher
Fl	Flöte	StrO	Streichorchester
Flghr	Flügelhorn	StrQua	Streichquartett
		StrQui	Streichquintett
GCh	gemischter Chor	Synth	Synthesizer
Ges	Gesang		
Ges-h	Hohe Stimme	T	Tenor
Ges-m	Mittlere Stimme	Tam	Tamtam
Ges-t	Tiefe Stimme	Tamb	Tamburin
Git	Gitarre	Tb	Tuba
gl	gleich(e)	Tbuffo	Tenorbuffo
Gl	Glocken	Temp	Pauken
Glsp	Glockenspiel	Tonspur	Zuspielband, -CD, -Datei
		Tr	Trommel
Harm	Harmonium	Tri	Triangel
HawaiiGit	Hawaiigitarre	Trp	Trompete
Hr	Waldhorn	Txg	Text (geistlich)
Hrf	Harfe	Txt	Text
		Txw	Text (weltlich)
Inst	Instrument		
		Va	Viola
KA	Klavierauszug	Vc	Violoncello
Kb	Kontrabass	Vib	Vibraphon
KCh	Kinderchor	VI	Violine
KFg	Kontrafagott		
Kl	Klarinette	Wanzen-Pno	Wanzenklavier
Klpicc	Kleine Klarinette in Es		
KnCh	Knabenchor	Xyl	Xylophon
KolS	Koloratursopran	Zith	Zither
Kontra	Kontra-Alt		
KontraT	Kontratenor		
Kor	Kornett		

DISTRIBUTION

LEIHMATERIAL

BENELUX

Albersen Verhuur BV
Fijnjekade 160
2521 DS Den Haag, Niederlande
+31 (0)70 3450865
verhuur@albersen.nl
www.albersenverhuur.nl

TÜRKEI

AK. Müzik Yapım Org.
Osmali İls Merkezi No 18/13
Gümüssuyu 34437, Istanbul
+90 212 2434151
info@akmuzik.com.tr
www.akmuzik.com.tr

ISRAEL

Mr. Samuel Lewis
4/43 El-Al Street
Herzlia 46588, Israel
+972 (9) 9553017
samlewis@zahav.net.il

FRANKREICH

Editions Mario Bois
BMB 19 rue de Rocroy
75010 Paris, Frankreich
+33 (1) 42821046
editions@mariobois.fr
www.mariobois.com

SPANIEN, PORTUGAL

Seemsa S.A.
Alcalá, 70
28009 Madrid, Spanien
+34 (91) 5770751
seemsa@seemsa.com
www.seemsa.com

GRIECHENLAND, ZYPERN

The Artbassador
13, Thisseos Street
15124 Maroussi, Griechenland
+30 (210) 8051792
info@theartbassador.gr
www.theartbassador.gr

KAUFAUSGABEN

Grahl & Nicklas GmbH
Gwinnerstraße 13
60388 Frankfurt
+49 (069) 94 20 98-0
order@grahl-ffm.de

ONLINE

shop.peermusic-classical.de

Wenn Ihr Land nicht aufgeführt ist,
wenden Sie sich bitte an:

PEERMUSIC CLASSICAL GMBH

Sierichstraße 39
22301 Hamburg, Germany
+49 (0)40 278379 18
info@peermusic-classical.de
www.peermusic-classical.de

Peermusic Classical Hamburg New York

www.peermusic-classical.de